

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 19 общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников
(МАДОУ детский сад №19)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом

Протокол
от 30 августа 2024г. №1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

освоения детьми 3-го года жизни основной общеобразовательной
программы-образовательной программы дошкольного образования
в группе общеразвивающей направленности

срок реализации – 1 год

СОГЛАСОВАНА
Советом родителей

Протокол
От 30 августа 2024г. № 1

Богданович, 2024

№	Наименование разделов	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.4.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	10
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	17
1.6.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программ	21
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	25
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	26
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие» Решение совокупных задач воспитания в рамках ОО «Познавательное развитие»	28
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие» Решение совокупных задач воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»	30
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Решение совокупных задач воспитания в рамках ОО «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие» Решение совокупных задач воспитания в рамках ОО «Физическое развитие»	35
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.	122
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	124
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	128
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	130
2.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	136
2.7.	Рабочая программа воспитания	154

3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	175
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	176
3.3.	Материально-техническое обеспечение	180
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	188
	Приложение	97

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя для детей группы раннего возраста (далее - Программа) разработана в соответствии с Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МАДОУ детский сад № 19, которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Программа разработана в соответствии с нормативными документами и локальными актами, прописанными в Образовательной программе дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 19 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития воспитанников:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития

воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30 марта 2018 года N 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Постановление Правительства Свердловской области № 920-ПП «Об утверждении государственной программы Свердловской области «Развитие системы образования и реализация молодежной политики в Свердловской области до 2025 года»;
- Устав МАДОУ детский сад № 19;
- Программа развития МАДОУ детский сад № 19

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей раннего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми раннего возраста уровня развития, на основе индивидуального подхода к детям раннего дошкольного возраста и специфичных для детей раннего возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Объем обязательной части Программы

составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка раннего дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом образовательной программы: «От рождения до школы», младенческий и ранний возраст. О.В.Толстиковой, О.А. Трофимовой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г. Данная программа отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

1.2. Цели и задачи Программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей раннего дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми раннего возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям раннего дошкольного возраста и специфичных для детей раннего возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы

человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей раннего дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение

развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Цели задачи Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Формировать познавательный интерес к своей семье
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу)
- Развивать способность чувствовать красоту природы, эмоционально откликаться на нее
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей

- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Рабочая программа, так же как и Федеральная программа, построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей

Основные подходы к формированию Программы.

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне раннего дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей раннего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей раннего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то сотворить.

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;

- культурно-образовательные особенности МАДОУ детский сад № 19;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Климатические, национально-культурные (этнокультурные), демографические и экономические особенности.

Территория Богдановичского района составляет 1498 квадратных километров. На востоке он граничит с Камышловским районом, на юге - с Каменским районом Свердловской и Катайским районом Курганской области, на западе - с Белоярским районом и Асбестом, а на севере - с Сухоложским районом. Основным богатством считаются запасы огнеупорной глины и камня известняка, активно разрабатываемые городскими предприятиями. Из сельскохозяйственных предприятий крупнейшим является колхоз имени Свердлова, входящий в список 300 наиболее рентабельных хозяйств РФ. Географическое положение и климатические условия нашего района позволяют отнести к территории равнинного Зауралья. Здесь нет ни больших рек, ни горных вершин. Крупнейшие реки - Кунара и большая Калиновка (обе не длиннее 60 километров) впадают в Пышму. Наиболее значительное из озер - Куртугуз (1100 га). Скалистые возвышенности расположены вдоль берегов Кунары к северо-востоку от города. Максимум осадков на территории городского округа Богданович приходится на теплый сезон, в течение которого выпадает около 60 – 70% их годовой суммы. В зимний период образуется снежный покров, мощность которого наименьшая – 45 – 50 см. Продолжительность залегания снежного покрова составляет от 150 – 160 дней на территории района (здесь он стаивает в середине апреля). Богданович, как и подавляющее большинство молодых городов (официально свой нынешний статус он получил только в 1947 году), невелик. По оси север - юг его можно пройти пешком максимум за час, а с востока на запад - и вовсе минут за сорок. Разделенный почти посередине железнодорожными путями, город состоит из двух микрорайонов: Северного и Южного. Северный, называемый в народе «микрорайон БФЗ», включает в свои границы деревни Аверино и Глухово и район мясокомбината.

Основной жилой фонд здесь построен на средства фарфорового завода и комбината крупнопанельного домостроения. Промышленная зона этой части города отделена от собственно жилых кварталов долиной реки Кунара. С востока к Северному микрорайону примыкает территория шпалопропиточного завода, рабочий поселок которого всегда держался несколько особняком от основной массы строений, как и поселок Восток, входящий в состав южной части города. Южный микрорайон является административным центром Богдановича, здесь базируются все властные структуры района и большинство коммунальных служб. Центр города в целом составляет территория, ограниченная улицами Первомайская, Гагарина и Кунавина в их пересечении с Октябрьской, Партизанской и Ленина. С востока к этой неправильной трапеции примыкает территория АО «Огнеупоры», с юга-микрорайон больничного городка и МЖК, с запада-районы улиц Рокицанской и Победы. Жилые массивы в этой части города прежде принадлежали в основном огнеупорному заводу и железной дороге. Последнему предприятию принадлежат и старейшие здания Богдановича: водонапорная башня, вокзал, баня и ведомственная амбулатория. Все они построены в последней четверти XIX века. Богданович, появившийся на карте России как железнодорожная станция, в период

между двумя мировыми войнами XX века развивался как промежуточная база по переработке скоропортящегося сельскохозяйственного сырья. В 1931 году был пущен в строй Богдановичский мясокомбинат, в 1932-м - молокозавод. В настоящее время оба предприятия успешно развиваются и осваивают рынки Екатеринбурга и Тюмени. В 1932 году построен шпалопропиточный завод, удовлетворяющий потребности Свердловской железной дороги. С 1938 года крупнейшее предприятие Богдановичского района завод по производству огнеупорных материалов функционирует как самостоятельное юридическое лицо. Сегодня это акционерное общество «Огнеупоры» - главный поставщик финансовых средств в районный бюджет, единственное крупное предприятие в округе, стабильно функционировавшее в условиях экономического кризиса 90-х годов XX века. Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы; 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе. Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже - 15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социально-демографические условия.

Особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников: - этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей; - желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Анализ социального статуса детей и семей воспитанников выявил, что в группе раннего возраста №2:

- Количество дошкольников в группе: 14 человек

- Количество дошкольников, воспитывающихся в полных семьях: 14 детей
- Количество дошкольников, воспитывающихся в неполных семьях: 0 детей
- Количество дошкольников, воспитывающихся в многодетных семьях: 4 ребенка
- Количество дошкольников из малообеспеченных семей: 0 детей
- Количество опекаемых детей: 0 детей.

Количество мальчиков	Количество девочек
11	3

Данные о количестве детей в семье

Количество детей в семье	Количество семей	% от общего числа
1 ребенок	1	0 %
2 ребенка	9	52 %
3 ребенка и более	4	48 %

Характеристика семей воспитанников

Возрастной уровень			Образование		Социальный уровень				
До 30 лет	До 40 лет	После 40 лет	Высшее	Среднее специальное	Полные семьи	Неполные семьи	Многодетные	Не многодетные	Малообеспеченные
5	4	0	2	6	10	0	4	6	0

Национально-культурные и этнокультурные условия.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона.

Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, направлен на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, отражён в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности. Детский сад посещают дети разных национальностей- азербайджанцы, татары, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке. При организации образовательного процесса в детском саду учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

Социально- исторические условия.

В отборе содержания образования особо выделено то, что характерно для г. Богданович, что есть только здесь, где живут дети, а родители работают на предприятиях: - Богдановичское ОАО «Огнеупоры» производит алюмосиликатные, глиноземистые, углеродистые огнеупоры - Богдановичский Комбикормовый завод, основная продукция: комбикорм - ООО «Богдановичский завод минерало-ватных плит» (ООО «БЗМП») – современное, высокотехнологичное предприятие, производящее минеральную теплоизоляцию торговой марки «ИЗБА» (ИЗоляция БАЗальтовая) - Завод «АТОМ», производство извести - Свинокомплекс Уральский, Животноводческое хозяйство Сибagro Специфика экономических условий г. Богданович учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции. При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Богданович, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Социокультурные особенности реализации Программы.

В образовательной программе учитывается тот факт, что современные дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Сегодняшние дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Ранний возраст (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики. Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание. Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности. Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного «мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.5. Планируемые результаты в раннем возрасте

К трем годам:

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

Часто болеющие дети(ЧБД)	• определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих; • называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>); • различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; • владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятиепамять; • правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различныеграфические элементы; • у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебнойдеятельности в целом; • на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Дети с синдромомдефицита внимания и гиперактивностью	• запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит оченьдолго); • умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого

	соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); • самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему либо; • устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; • на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт;
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	• инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; • проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); • самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; • детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; • проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; • способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; • планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Дети-билингвы	• спонтанно производит развёрнутое высказывание (из 4-5 и более слов) на двух языках; • знает несколько стихотворений, песен наизусть на родном и приобретённом языках; • пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов; • слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых; • имеет устойчиво правильное произношение родного и приобретённого языка; • имеет представления о родной стране и стране проживания (их населении, природе, быте, народной культуре и так далее); • складываются предпосылки грамотности.
----------------------	---

Планируемые результаты с детьми с выраженными образовательными способностями

Дети с выраженными образовательными способностями	• экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их; • использует формы умственного и социального экспериментирования <i>(при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее)</i>; • использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью; • проявляет творчество в поиске оригинальных решений.
--	--

Планируемые результаты Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно; • владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

1.6. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности (п.16 ФОП ДО).

Цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3. ФГОС ДО);

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (ч. 2 ст. 64 ФЗ-273).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). 1 раз в год проводится заключительная диагностика, май месяц, не более двух недель. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов. Инструментарий для педагогической диагностики:

- педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанная с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:
 - коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр);
 - игровой деятельности (динамика игрового взаимодействия структурирование игрового пространства, освоение социальных отношений в игровой деятельности);
 - познавательной деятельности (динамика развития детских способностей, познавательной активности);
 - проектной деятельности (динамика развития детской инициативности и ответственности, умения планировать и организовывать свою деятельность);
 - художественной деятельности (динамика развития творческих способностей, развитие эстетического вкуса);
 - речевой деятельности (динамика формирования психических качеств и речевых навыков);
 - физического развития (как идёт развитие мелкой и крупной моторики, совершенствование двигательной сферы).

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно - исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов,

предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов: рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого. Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

При необходимости педагоги используют специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического развития.

Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя: знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в группе раннего возраста (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации.

Также педагоги имеют право использовать педагогическую диагностику, разработанную на основании и во исполнение ФЗ РФ «Об образовании в РФ», в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО. Автор – составитель Кулекина И.А., СПб, 2023.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РПС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО.

Программа обеспечивает всестороннее развитие личности ребёнка в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности обязательной части Программы полностью соответствует содержанию Федеральной образовательной программы, утверждённой приказом Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 № 1028.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи - восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- *принцип учёта ведущей деятельности:* Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- *принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:* Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- *принцип амплификации детского развития как* направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- *принцип единства обучения и воспитания:* как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- *принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования:* Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно
- уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной

организации и семьи;

- *принцип сотрудничества с семьей:* реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- *принцип здоровьесбережения:* при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности. Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых. Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог

поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов». Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

В результате, к концу 3 года жизни: к концу 3 года жизни, ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, активно общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Дружба», «Знания», «Здоровье», «Труд», «Культура», «Красота».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта

милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.1.2. Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- 6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям. ***Содержание образовательной деятельности.***

1) *Сенсорные эталоны и познавательные действия*: педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; педагог поощряет действия

детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игрзаний формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) *Математические представления*: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) *Окружающий мир*: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) *Природа*: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями; в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает

на вопросы взрослого. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно. Имеет конкретные представления о животных и растениях из ближайшего окружения, проявляет интерес к их познанию. Узнает, отличает и называет животных и растения, объекты неживой природы ближайшего окружения, выделяет их наиболее существенные отличительные признаки и особенности, интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Знание», «Родина» и «Природа»,

что предполагает: воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.1.3. Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) *Формирование словаря:* развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.
- 2) *Звуковая культура речи:* упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.
- 3) *Грамматический строй речи:* формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.
- 4) *Связная речь:* продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.
- 5) *Интерес к художественной литературе:* формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию

прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря*: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) *Звуковая культура речи*: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи*: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь*: педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов. В результате, к концу 3 года жизни ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно

оформляет его; самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) *приобщение к искусству*: развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- 2) *изобразительная деятельность*: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- 3) *конструктивная деятельность*: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;
- 4) *музыкальная деятельность*: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в

музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

- 5) *театрализованная деятельность*: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
- 6) *культурно-досуговая деятельность*: создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

- 1) *Приобщение к искусству*. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.
- 2) *Изобразительная деятельность*.
 - **Рисование**: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные

линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

- Лепка: педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
- 3) *Конструктивная деятельность.* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).
- 4) *Музыкальная деятельность.*
- Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
 - Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
 - Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;

продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

- 5) *Театрализованная деятельность.* Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.
- 6) *Культурно-досуговая деятельность.* Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

***Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:***

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

2.1.5. Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; ползание и лазание: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); враспынную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке

(ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения: упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) *Подвижные игры*: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок выполняет основные движения на доступном уровне, вместе со взрослым и при помощи взрослого, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и прыгает с продвижением вперед, в длину с места; вместе со взрослым выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, активно участвует в несложных подвижных играх, организованных взрослым, проявляет положительные эмоции и интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки). При выполнении упражнений реагирует на сигналы, взаимодействует с воспитателем и другими детьми. Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности и

способен переносить в нее простые освоенные движения, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Приучен к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора: «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонькамурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки: «Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М. А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М. А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира: «Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Рукавичка», укр. нар. сказка (обработка Е. Благиной); «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И.

Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Мама»; Александрова Зинаида Николаевна «Гули-гули», «Арбуз»; Барто Агния, Барто Павел «Девочка-ревушка»; Берестов Валентин Дмитриевич «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский Александр Иванович «Мышка»; Лагздынь Гайда Рейнгольдовна «Петушок»; Лермонтов Михаил Юрьевич «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак Самуил Яковлевич «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Нина Васильевна «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев Алексей Николаевич «Травка зеленеет...»; Пушкин Александр Сергеевич «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»; Саконская Нина Павловна «Где мой пальчик?»; Сапгир Генрих Вениаминович «Кошка»; Хармс Даниил Иванович «Кораблик»; Чуковский Корней Иванович «Федотка», «Путаница», М. Бородинская «Мама, вот и я!», Г.Дядина «Сколько лучиков у солнца?», Э.Мошкова «Добежали до вечера», А.Орлова «У машины есть водитель».

Проза: Бианки Виталий Валентинович «Лис и мышонок»; Калинина Надежда Дмитриевна «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Нина Михайловна «Земляничка», «На машине»; Сутеев Владимир Григорьевич «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Яков Моисеевич «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Лев Николаевич «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский Константин Дмитриевич «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чурушин Евгений Иванович «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский Корней Иванович «Мойдодыр»; Ю.Симбирская «По тропинке, по дорожке».

Произведения поэтов и писателей разных стран: Биссет Дональд «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Капутикян Сильва Барунаковна «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Янчарский Чеслав «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Д.Глиори «Непогода» (перевод А. Богословского), Б.Димитровски, Д.Тодорович «Цикл истории про Вилко» (перевод Д. Налепиной), Джулия Дональдсон: Мишка-почтальон (перевод М.Бородинской), Э.Карл «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят», М.Остервальдер «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких» (перевод Т.Зборовская), А.Шертл «Голубой грузовичок» (перевод Ю.Шипкова), Р.Янтти «Истории про маленького Мышонка» (перевод Е.Даровской).

Примерный перечень музыкальных произведений От 2 до 3 лет

Слушание: «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обраб. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса), «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е.

Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Пение: «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличеевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обраб. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татаринова; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения: «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обраб. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличеевой.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями: «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением: «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня. Музыкальные забавы: «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обраб. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен: «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и

психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»). Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента регулируется взрослыми и соответствует его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015. Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967. Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974. Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970. Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974

Задачи и содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание образования учитывает базовые национальные ценности, хранимые в социально-исторических, культурных, семейных традициях многонационального народа России, передаваемые от поколения к поколению в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей представлено в качестве взаимосвязанных **модулей образовательной деятельности:**

- модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;
- модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей раннего возраста, направленность деятельности (ОО), определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик, как представлено в таблице ниже.

Содержание образовательной деятельности ранний возраст

Образовательная область/Модуль образовательной деятельности	Содержательная линия культурной практики
	Возрастная категория детей
	Ранний возраст
Социально – коммуникативное развитие	Духовно – нравственная культурная практика
	Культурная практика безопасности жизнедеятельности
	Культурная практика игры и общения
	Культурная практика самообслуживания и общественно – полезного труда
Познавательное	Культурная практика познания

развитие	Сенсомоторная культурная практика
	Культурная практика конструирования
Речевое развитие	Речевая культурная практика
	Культурная практика литературного творчества
Художественно – эстетическое развитие	Культурная практика музыкального детского творчества
	Культурная практика изобразительного детского творчества
	Театрализация
Физическое развитие	Культурная практика здоровья
	Двигательная культурная практика

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Педагог, создает условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Каждая содержательная линия культурной практики представляет собой систему действий взрослого и образовательных смыслов его действий сопряженных с действиями ребенка (детей) и его (их) индивидуальными смыслами (т. е. взрослый всегда рядом и чуть-чуть впереди). Помимо этого в содержательных линиях культурных практик каждой из пяти образовательных областей определены задачи развития ребенка как субъекта образования в их компонентах, представленных образовательными кластером культурных практик – ценностями: «Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность», а в планируемых результатах определены те способности (которые фиксированы в базовых смыслах и ценностях и могут сложиться в образовательном процессе) и качества личности, которые появляются в результате их освоения. Содержательные линии культурных практик каждой образовательной области реализуются в вариативных формах, способах, методах и средствах взаимодействия взрослого с детьми, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, специфики их образовательных потребностей и интересов. Ребенок приобщается к подлинным ценностям и смыслам. «К воспитанию, как и к развитию нельзя

принудить – стремиться к самосовершенствованию, к саморазвитию человек может только по собственному волеизъявлению. Поэтому взрослый воспитатель может оказать влияние на воспитанника, если он вызывает доверие и уважение, обладает привлекательными для воспитанника качествами личности, не навязывая ему собственных взглядов и привычек, принимает его в его самобытности и индивидуальности. Воспитатель поддерживает воспитанника в его начинаниях, помогает ему понять самого себя, советует в трудных ситуациях».

Содержание образовательной деятельности определяется целями и задачами развития ребенка *раннего возраста*. Предметом деятельности взрослого выступают содержательные линии культурных практик как пространства их освоения в совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, ведущие к собственной активности, инициативе ребенка. В структурной модели содержания образовательной деятельности, представлена возможность увидеть основные составляющие педагогической деятельности взрослого в их целостности и взаимосвязи. В модели соотнесены ценностно-целевые представления развития ребенка и деятельностные представления взрослого о формах и средствах (условиях) освоения культурных практик в его становлении как личности.

Функции взрослого в процессе приобретения детьми ценностей:

- носитель осознанного и принятого социального опыта, моральных ценностей, знаний о мире, накопленного человечеством;
- организатор процесса передачи ценностей, социального опыта.

Содержательные линии культурных практик, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослых (их носителей) с детьми, базируются на нескольких составляющих:

- ***эмоционально-чувственной,***

- ***деятельностной (регулирование, поведение)***

- ***когнитивной*** в их взаимосвязи, каждая из которых опирается на ***категории ценностей как начальной стадии ценностного развития личности ребенка:***

- ***«Семья»*** – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- ***«Здоровье»*** – положительное эмоционально-оценочное отношение, устойчивая мотивация к ведению основ здорового образа жизни; отражение имеющихся знаний в деятельности и поведении;
- ***«Труд и творчество»*** – уважение к труду, ценность знания, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;

- **«Социальная солидарность»** – свобода личная и национальная, доверие к людям, справедливость, милосердие, честь, достоинство.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики включает в себя показатели положительного отношения к ценностям ориентирам, готовность проявлять общечеловеческие ценностные качества.

Развитие **эмоционально-чувственного компонента** проходит через развитие эмпатии, роста осмысленности эмоциональных переживаний, повышения эмоциональной чувствительности ребенка.

Деятельностная (поведенческая, регулятивная) составляющая культурной практики проявляется через практическое включение в деятельность, где дошкольник закрепляет привычки поведения, выполняя определенные морально-этические нормы.

Когнитивная составляющая культурной практики представляет собой знание и понимание смысла ценностного ориентира. Его развитие осуществляется в направлении уточнения и углубления представлений о ценностях.

Модель содержания и организации образовательного процесса, включает совместную деятельность педагога, деятельность детей (в т. ч. самостоятельную свободную).

Модельное описание содержания и организации образовательного процесса учитывает: функции (позиции) взрослого по отношению к детскому сообществу, организацию содержательных линий образования (или развивающих содержаний), структуру развивающей предметно-пространственной среды, создающих в целом образовательную среду, в которую погружается ребенок в условиях детского сада и семьи.

В основании данной модели - структурная дифференциация образовательных отношений. В соответствии с позициями взрослого **виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:**

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи развития инициативности детей во всех сферах деятельности, развития познавательных способностей, развития культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Модель организации образовательных отношений и образовательной деятельности имеет дополнительные компоненты:

- культурологический и аксиологический (ценностно-смысловой) подходы, включающие представления о ценностях (семьи, культуры, нравственности и т. п.) и целях педагогической деятельности по развитию ценностно-смыслового отношения дошкольников к культуре; концепты культуры (закономерности развития ценностей, их влияние на развитие личности и др.) и аксиологии (взаимосвязь культуры, социальной среды и личности), ценности, включенные в аксиосферу дошкольного

образования (ценности культуры как средства развития ценностно-смысловой сферы ребенка, ориентиры в жизнедеятельности ребенка и в понимании своей субъектности и т. п.);

- ценностно-смысловая модель образовательного пространства образовательной организации, представленная содержательно-целевыми, технологическими, результативными компонентами, основанная на принципах целостности развития личности ребенка, систематичности погружения ребенка в ценностно-смысловое поле культуры и др.;
- закономерности развития ценностно-смыслового отношения ребенка дошкольного возраста к культуре как универсальному опыту человечества.

Модуль «Социально - коммуникативное развитие» Ранний возраст (1 – 3 года)

Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости, сопереживания объектам социальной действительности;
- создать условия для развития предметно-игровой деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора, материала, содержания и длительности действий;
- способствовать развитию речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил;
- знакомство с основами безопасности.

Реализация содержательных линий культурных практик ребенка раннего возраста

Категории ценностей	Содержательная линия культурной практики
---------------------	--

«Духовно-нравственная культурная практика»

Задачи образовательной деятельности:

- создать условия для социального, эмоционального развития ребенка; поддержки чувства сопереживания, эмоциональной отзывчивости у ребенка;
- обеспечить развитие и поддержку инициативы и самостоятельности ребенка в общении, стремления к сотрудничеству со взрослым и другими детьми на положительной эмоциональной основе;
- способствовать освоению разных способов социальных отношений, определенных границ дозволенного;
- обеспечить формирование предпосылок общей культуры личности;
- создать условия для развития игры, навыков самообслуживания; основ безопасной жизнедеятельности;
- создать условия для формирования, развития поддержания положительного отношения ребенка к себе и другим людям.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

«Семья»

- проявления гуманности в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- разговора с ребенком о его семье, о том что ему нравится/не нравится делать в семье;
- проявления индивидуального внимания каждой семье (время прихода и ухода): ласковое приветствие, одобрение, заинтересованный вопрос и т. п.

«Здоровье»	- овладения навыками элементарного самообслуживания (ребенок сам ест, сам пытается надеть обувь и др.), получения удовольствия от самообслуживания («Я сам»); - обеспечения физической и психологической безопасности ребенка как в помещении, так и на прогулке; - привлечения внимания ребенка к эмоциональным состояниям друг друга, собственным примером и предложениями побуждая ребенка к проявлениям радости, сочувствия, жалости; - освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению эмоционального, психологического здоровья; - освоения способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо; - разрешения конфликтов между детьми в мягкой форме, без насилия и окриков, путем переключения внимания детей на другие виды деятельности или предметы.
«Труд и творчество»	- проявления самостоятельности в трудовом и игровом поведении; - проявления настойчивости в достижении результата своих двигательных действий; - проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность; - проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.); - освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком и др.); - развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого; - объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком.

«Социальная солидарность»	- проявления ребенком отзывчивости, сочувствия в отношении к животным, растениям, окружающему миру; - проявления собственной инициативы в установлении эмоциональных контактов с ребенком (ласково обращаются к нему, называют по имени, поддерживают ребенка при переживании им дискомфорта); - поощрения чуткого отношения к сверстнику, обращая внимание на эмоциональное состояние другого ребенка и предлагая соответствующие способы поведения; - установления доброжелательных отношений между детьми; побуждения ребенка пожалеть другого человека (взрослого или сверстника), если он огорчен, расстроен, обижен; - поддержки и поощрения в ребенке каждого проявления сочувствия, доброжелательности, дружелюбия; поощрения общения, способствующего возникновению взаимной симпатии детей друг к другу; - поддержки высокой самооценки ребенка, которая эмоционально окрашена, связана с его стремлением нравиться взрослым, быть хорошим; положительно оценивать поступки и действия ребенка (избегая отрицательных оценок); - поддержки стремления ребенка оказать помощь другому; - проявления настойчивости в достижении результата своих действий без помощи взрослого, чувства гордости за себя.
---	--

«Труд и творчество»	• овладения функциональными действиями с предметами на основе подражания (шапка надевается на голову, ложка нужна, чтобы кушать); • проявления интереса к выполнению действий с предметами как орудиями игры и жизнедеятельности; • выработки привычки упорядочивания действия на основе их систематического повторения (складывать игрушки перед сном, мыть руки и др.); • освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.); • ориентировки на инструкции взрослого, согласования своего поведения с действиями окружающих взрослых, других детей; • привлечения внимания ребенка к его внешнему виду, деликатно побуждая пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске; приветствия того, когда сам ребенок радуется своей чистой одежде, аккуратной причёске и испытывает чувство брезгливости от загрязненной одежды, непричесанных волос, сам охотно обращается к взрослому с просьбой помочь устранить эти недостатки; • побуждения ребенка к игровым действиям, игре с другими (взрослыми, детьми), поддерживая положительные эмоции ребенка от совместной игры (игры рядом, вместе); • поддержки стремления ребенка к самостоятельности (хвалить за попытки что-то сделать, ненавязчиво поправлять ошибки), формируя у ребенка уверенность в собственных силах; • привлечения ребенка к посильному участию в жизни группы (выполнять поручения взрослого, помогать взрослым и сверстникам); • побуждения ребенка следовать правилам этикета демонстрируемым взрослым своим примером (говорить «спасибо» за помощь, за подарок, после приема пищи, если нечаянно причинил кому-то неприятность; спрашивать разрешения, если хочется присоединиться к игре детей или взять чью-то игрушку).
-----------------------------------	--

«Социальная солидарность»	• проявления ребенком сочувствия, радости, желания поделиться игрушкой, сладостями со взрослыми и сверстниками; • проявления у ребенка доброжелательности, готовности прийти на помощь показом своего поведения, демонстрацией способов конструктивного взаимодействия; • появления потребности делиться с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.); • соблюдения правил элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»); • совершения социально одобряемых взрослым поступков; • появления потребности обращаться за помощью и оценкой своих действий; • возможности перестраивания своего поведения в зависимости от поведения взрослого. • проявления настойчивости и самостоятельности при достижении цели с учетом индивидуальных особенностей каждого малыша (не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные действия для малыша, не выполнять за ребенка то, что он может сделать сам).
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• разговора с ребенком о семье, родителях, домашних делах взрослых, воспитателе, о самом ребенке, событиях в его жизни, любимых игрушках, играх; • познания содержания социальных ролей членов семьи («мама», «папа»); • привлечения внимания ребенка к особенностям внешнего вида мамы, папы, других детей; • развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки; • поддержки удовольствия от первых успехов и самостоятельных усилий; • поощрения ребенка высказывать свои мысли, чувства к маме, близким родственникам
«Здоровье»	• формирования представления о том, что допустимо, а что недопустимо во взаимодействии с другим человеком (ребенком, взрослым).

«Труд и творчество»	• овладения ребенком знаний назначения основных бытовых предметов, окружающих предметов и игрушек правил действия с ними; • обозначения ребенком словами разных видов деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.), трудовых действий (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.); • познания содержания некоторых социальных ролей («доктор», «продавец» и пр.); • обозначения словами действий, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.); • организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта; • обогащения внеситуативного опыта ребенка: чтение книг, рассматривание и обсуждение картинок, рассказ историй из жизни взрослых, других детей и т. п.
«Социальная солидарность»	• понимания детьми содержания понятий «можно», «нельзя», «плохой», «хороший»; • освоения норм поведения связанных с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников); • подведения детей к пониманию своей половой принадлежности, называния друг друга по имени, различения мальчика и девочки по внешним признакам (прическе, одежде), имени, предпочтению игрушек и т. п.; • рассматривания себя в зеркале, особенностей своего внешнего вида, прически, деталей одежды; • развития у ребенка представления о себе, описывая в общении с ним его действия, поступки.
«Культурная практика безопасности жизнедеятельности» Задачи образовательной деятельности ➤ способствовать приобретению опыта положительных контактов со сверстниками, на основе правил и норм поведения, связанных с сдерживанием агрессивности,	

послушанием, дисциплинированностью, организованностью, потребностью выполнять просьбы взрослого; ➤ формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для ребенка ситуациям; ➤ способствовать приобретению опыта правильного и безопасного обращения с опасными предметами.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• содействия формированию чувства безопасности рядом с близкими взрослыми. • зарождения представлений о ценностных ориентирах в семье, таких как «можно», «нельзя», «опасно».
«Здоровье»	• обеспечения эмоционального благополучия ребенка, проявлением тепла и ласки; • поддержания и развития положительного отношения ребенка к себе; • зарождение представлений о ценностных ориентирах, таких как «можно», «нельзя», «опасно» для здоровья на улице, в группе и т. д.
«Труд и творчество»	- проявления ребенком эмоциональной отзывчивости, сопереживания в организации безопасного поведения; - поддержки ребенка в выборе им безопасных способов действия, деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявления себя как субъекта действия, деятельности, поведения.
«Труд и творчество»	- приобщения ребенка к пониманию и выполнению возможных правил безопасного поведения.

«Социальная солидарность»	- проявления ребенком эмоциональной отзывчивости, сопереживания в организации безопасного поведения; - поддержки ребенка в выборе им безопасных способов действия, деятельности и поведения, связанных с проявлением активности, проявления себя как субъекта действия, деятельности, поведения.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• атмосферы психологического комфорта, содействия развитию у ребенка чувства защищенности, уверенности, безопасности.
«Здоровье»	• исключения разных форм травматизма ребенка. • освоения ребенком элементарных правил поведения, способствующих сохранению своего здоровья и здоровья окружающих.
«Труд и творчество»	• дифференциации опасных и безопасных ситуаций на опыте действия, сюжетов, проблемных ситуаций, рассматриваемых картинок; • воспитания осторожного отношения к незнакомым животным (собака, кошка, не подходить, не гладить, не дразнить и т. п.), растениям (не рвать, не брать в рот и пр.); • понимания отличительных признаков, назначении специальных видов транспорта («скорая помощь», пожарная машина и пр.).
«Социальная солидарность»	• формирования у ребенка навыков поведения, позволяющих ему обратиться в нужный момент за помощью к взрослому; • поддержки у ребенка положительного эмоционального настроя; содействия доброжелательным отношениям между детьми, обеспечивая

	особое внимание ослабленному ребенку, с нарушением поведения, пришедшим после длительного отпуска или болезни, вновь поступившим в детский сад. • формирования норм и навыков поведения со сверстниками на основе сопереживания (нельзя обижать других детей, драться, детям больно).
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• знакомства с нормами и правилами безопасного поведения, принятых в семье.
«Здоровье»	• знакомства детей с правилами поведения в конкретных опасных ситуациях; • введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя»; • соотнесения с конкретными ситуациями слова «опасно».
«Труд и творчество»	• усвоения и актуализации связи между опасным/безопасным предметом и его словесным обозначением; • введения слова «опасно», более точно обозначающего существо запрета, дифференцирующее его отличие от другого «нельзя».
«Социальная солидарность»	• эмоциональной подачи слова «опасно», совмещения с профилактическими объяснениями, комментариями уже свершившегося опасного поведения, применения иллюстративного материала и т. д., позволяющих ребенку постепенно усвоить его суть и соотносить с конкретными ситуациями; • знакомства с нормами безопасного игрового взаимодействия и общения со сверстниками.

«Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда»

Задачи образовательной деятельности:

- содействовать осознанию выполнения культурно-гигиенических навыков и самообслуживания для сохранения своего здоровья и жизни;
- организовывать совместно-разделенную деятельность по самообслуживанию и общественно-полезному труду с большей долей самостоятельности ребенка, расширяя ее диапазон, создавая условия для повышения её качества;
- воспитывать социально-ценностное отношение ребенка к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно - двигательной координации ребенка.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»

- поддержки ребенка в стремлении помочь маме (налить сок, принести хлеб, положить сыр на хлеб, протереть пыль, положить кусочек сахара в чай и т. п.) выражает желание родителям;
- приобретения опыта выражения просьб и желаний родителям;
- приобретения опыта сочувствия близким людям.

«Здоровье»

- приобретения опыта координации зрения, руки;
- приобретения опыта обращения к взрослому с просьбой оказать помощь в выполнении культурно-гигиенических процедур, самообслуживании, действий с элементарными бытовыми предметами;
- выражения радости от процесса выполнения движений;
- проявления положительного эмоционального отношения к двигательной деятельности, выполнению культурно-гигиенических процедур, самообслуживанию, действий с элементарными бытовыми предметами.

«Труд и творчество»	• поддержки стремления ребенка действовать самому, развития потребности к самостоятельности в трудовых действиях («Я сам!»), уверенность в себе, своих силах («Я могу!», «Я хороший!», «Я помог!»); • проявления положительного эмоционального отношения ребенка к управлению своим поведением, действием на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате; • поощрения стремления следовать образцам действий взрослого (не требуя точного их воспроизведения, не ограничивая собственную инициативу, изобретательность ребенка), старания и настойчивости в процессе выполнения; • поддержки чувства удовлетворения от самостоятельного обслуживания себя, одобрения действий, приведших к желаемому результату.
«Социальная солидарность»	• поддержки и поощрения эмоциональной вовлеченности в трудовое действие; • обеспечения чувства удовлетворения ребенка от совместных со взрослым элементарных трудовых действий с постепенным расширением ассортимента используемых предметов и действий, созданием специальных развивающих ситуаций, с учетом его актуального и потенциального уровня развития, его психического и физического состояния, сиюминутного настроения; • получения ребенком удовольствия от самообслуживания («я сам»); • стремления ребенком управлять своим телом.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• поддержки стремления ребенка наблюдать и помогать по мере сил маме и другим близким родственникам в их трудовых действиях; • поддержки стремления ребенка охотно выполнять просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового поведения.

«Здоровье»	• поддержки стремления ребенка самостоятельно приводить себя в порядок, пользоваться индивидуальными предметами (горшком, салфеткой, носовым платком, расческой и т. п.); • поддержки самостоятельности при выполнении элементарных санитарно-гигиенических процедур и использовании бытовых предметов; • освоения навыков самообслуживания (действий снимать, надевать, обувать, расстёгивать и т. д.); • повторения движений при выполнении действий по образцу взрослого.
«Труд и творчество»	• оказания помощи ребенку в выполнении действий по самообслуживанию, предоставляя ему самому сделать ту часть, которая под силу ребенку (совместно разделенные действия, совместно-разделенная деятельность); • привлечения ребенка к элементарному общественно-полезному труду (доступные ребенку поручения: принести, разложить, положить и т. п.), опираясь на его потребность в подражании взрослому; • участия ребенка в поддержании порядка в игровой комнате (уголке). • поддержки интереса к кукле как заместителю человека и по отношению к ней совершения простейших трудовых действий; • поддержки и удержания интереса к выбранному, определенному виду общественно-полезного труда; • предоставления ребенку кратковременной помощи в трудовых действиях (поправляют захват инструмента, дают недостающий материал и т. п.), позволяющей ему перейти на следующий уровень функционирования.

«Социальная солидарность»	• появления потребности делиться с товарищами предметами; • готовности ребенка обслуживать себя самому; • появления потребности бережно обращаться с вещами и игрушками; • установления контактов со сверстниками на основе общих действий с предметами.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• развития элементарных представлений ребенка о содержании некоторых социальных ролей («мама», «папа», «бабушка» и др.); • поощрения интереса ребенка к деятельности взрослых (мамы, папы и др. родственников), обращая внимание на то, что и как они делают, зачем выполняют те или иные действия.
«Здоровье»	• появления представлений ребенка об опрятности (помыть руки, почистить зубы и т. п.); • знакомства с предметами, необходимыми для умывания (мыло, полотенце, водопроводный кран, вода и т. п.), для еды (посуда, столовые приборы); • понимания назначения и способов использования отдельных предметов (есть ложкой и пить из кружки, причёсываться, вытирать рот салфеткой и т. д.); • появления представлений ребенка о том, как складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь; • стремления к самостоятельному выполнению действий по самообслуживанию.

«Труд и творчество»	• развития элементарных представлений о содержании некоторых социальных ролей («врач», «продавец», «водитель» и др.) и связанных с ними трудовых действий; • формирования понимания ребенком назначения бытовых предметов, предметов гигиены (расческа, щетка, полотенце, зубная паста, зубная щетка, мыло и т. п.); • использования ситуаций - наблюдения за трудом взрослых, поясняя его значение (дворник чистит дорожки, чтобы детям и взрослым было удобно ходить, чтобы никто не падал (ребенок помогает своей лопаткой, метёлочкой чистить дорожки); помощник воспитателя моет посуду, приятно кушать из чистой посуды (ребенок моет тарелочки для куклы); воспитатель поливает цветы, поэтому они красиво цветут, радуют глаз);
«Социальная солидарность»	• поддержки инициативного приобщения ребенком взрослого к совместным трудовым действиям; • знакомства с нормами поведения, связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).
Содержательная линия «Культурная практика игры и общения» Задачи образовательной деятельности: ➤ поддерживать и продолжать развивать потребность в общении, содействовать освоению правил и способов общения, формировать начала культурного поведения в совместных играх; ➤ развивать эмоциональную отзывчивость, сопереживание в деятельности общения и совместных играх; ➤ поддерживать отобразительные предметно-игровые действия с игрушками. Способствовать переходу ребенка от действий, основанных на свойствах игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, обыгрыванию доступных пониманию сюжетов из жизни, с использованием в сюжете отдельных игровых	

действий, а затем нескольких взаимосвязанных действий; ➤ поощрять перенос усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнение их в разных ситуациях (дома, на прогулке, в группе и т. п.); ➤ создавать условия для освоения детьми первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений в общении, зарождающейся игровой деятельности; ➤ развивать игровые умения, культурные формы игры; ➤ побуждать детей к управлению своим поведением, действиями на основе элементарных правил: собирать, ставить игрушки на место, определенное им в комнате, не отбирать игрушки.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• проявления доброжелательного отношения к близким людям, учат любить родителей; • проявления эмоционального позитивного отношения к выполнению простой работы по дому, оказания помощи родным и близким.
«Здоровье»	• освоения ребенком правил поведения, способствующим сохранению здоровья (способов обращения ребенка за помощью, если это необходимо); • содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование доброжелательных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения; • поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим; • установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.

«Труд и творчество»	• проявления эмоциональной вовлеченности в предметную деятельность; • проявления радости при достижении желаемого результата и положительных эмоций при выполнении различных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.); • поддержки основного мотива общения – интереса ребенка к взрослым и детям, взаимодействию с ними; • содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение; • поощрения переноса усвоенных игровых действий с одних игрушек на другие и выполнения их в разных ситуациях (дома, в группе, на прогулке и т. п.); • поддержки и поощрения инициативы ребенка в общении со взрослыми (обращения с просьбами, предложениями «поиграй со мной в...», «расскажи о...»); • содействия освоению ребенком не только предметных действий, но и целостной предметной деятельности в сочетании всех ее структурных компонентов, т. е. содействия появлению субъекта предметной деятельности (в дидактических играх с материалами ребенок может сам ставить цель, умеет выполнять соответствующие действия, пытается контролировать их и достигает нужного результата); • поддержки инициативной активности ребенка, его стремления понять все новое.
«Социальная солидарность»	• освоения способов общения (приветствия, прощания, обращения с просьбой, поменяться игрушкой с другим ребенком и др.);

	• развития и поддержки потребности, инициативы ребенка в общении и сотрудничестве со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними, стремления слушать и слышать взрослого; привязанности и доверия к воспитателю; • объяснения значимости и необходимости выполнения просьб взрослого, доступных для выполнения ребенком; • содействия освоению ребенком элементарных норм и правил взаимоотношений с взрослыми и сверстниками в игре, формируя положительное и осмысленное к ним отношение, стремление оказать помощь взрослому и сверстнику; • поддержки и стимулирования инициативной активности ребенка в стремлении установить контакты с взрослыми и другими детьми в игре(обращения с просьбами, предложениями «поиграй со мной в...», «расскажи о...»); • содействия становлению социально-ценных взаимоотношений ребенка со сверстниками через формирование доброжелательных отношений между сверстниками в игре, содействие развитию эмпатии, предотвращения негативного поведения; • поощрения элементарного взаимодействия по поводу игровых материалов, умения не мешать другим.
Деятельностная составляющая культурной практики <i>«Семья»</i>	• развития потребности в речевом общении с членами семьи (обсуждение с ребенком домашних дел), поддержка проявления инициативы со стороны ребенка; • выполнения просьбы ребенка поиграть вместе; • выполнения просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения; • освоения образцов культурных действий в игре и общении на основе подражания поведения членам семьи; • проявления творческого общения с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.); • поддержки стремления ребенка отображать в игре различные житейские ситуации, расширяя круг предметов, с помощью которых ребенок «играет роль», подражая действиям мамы, папы, бабушки и др.

«Здоровье»	• установления с ребенком эмоционально-положительного контакта, вызова у него доверия и желания действовать вместе, для пробуждения у ребенка интереса к игре; • предотвращения возможных конфликтов ребенка с другими детьми, через отвлечение, переключение внимания конфликтующих на более интересные объекты или занятия.
«Труд и творчество»	• замещения одних предметов другими в игровой деятельности на основе подражания; • проявления интереса и активности в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей); • освоения ребенком подвижных игр с простым содержанием и несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание); • проявления стремления ребенка управлять своим телом, приспособливая движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шагу, подлезть, не задев препятствие и др.); • освоения способов общения с другими детьми и взрослыми (назвать свое имя, показать игрушку, поблагодарить и др.); • овладения ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью; • проявления самостоятельности в игровом поведении, поддержки

	игровой инициативы ребенка, подхватывая любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры давая ему возможность поиграть самому; • обеспечения готовности ребенка приносить и раскладывать различные предметы для совместной деятельности, содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. • стимулирования игры с разными персонажами, для обогащения игровых сюжетов, действий, их разнообразия; • содействия желанию ребенка самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.
«Социальная солидарность»	• поддержки чувства удовлетворения от совместных со взрослым и другими детьми игровых действий, стремления подражать взрослому, быть успешным в игровых действиях; • установления доверительного личного контакта с каждым ребенком, проявления к нему индивидуальной заботы и оказания помощи, стремления стать надежной опорой для ребенка в трудных и тревожных для него ситуациях в игре и общении.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• воспроизведения действий членов семьи в игровой форме (качает куклу, кормит куклу и др.); • выстраивания цепочки социальных действий в сюжетно - образной игре в семью; • освоения правил поведения в семье; • называния по именам родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер и др. родственников; • знакомства с основными функциями родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).

«Здоровье»	• знакомства с основными правилами безопасности жизнедеятельности в семье, группе, общественных местах, особенно при повышенной двигательной активности («нельзя быстро бегать, так как можно нечаянно кого-то толкнуть» и др.); • знакомства с нормами поведения, связанными сдерживанием агрессивности, (не толкаться, не обижать сверстников), установления контакта (поменяться игрушками, играть вместе).
«Труд и творчество»	• проявления самостоятельности в игре со сверстниками, пониманию его роли и роли сверстников в игре; • знакомства с назначением окружающих предметов и игрушек, обозначения словами игровых действий; • осуществления замещения одних предметов другими на основе подражания взрослому; • создания ребенком различных образов животных через движения (прыгает, как зайчик, бежит как мышка, скачет, как лошадка и др.); • организации наблюдения за поведением взрослых, сверстников, старших детей, комментирования их действий для обогащения жизненного опыта; • осознания ребенком смысла своих действий, планирования их, развития игрового сюжета, выстраивая последовательность игровых действий («строить» целостную ситуацию, в которой все действия взаимосвязаны и осуществляются в логической последовательности из нескольких игровых действий, с помощью словесного обозначения фиксируя переходы от одной группы действий к другой (давай сначала..., а потом...); • оказания помощи ребенку устанавливать связь между результатом и способами действия, стимулируя самоконтроль в процессе исполнительства.

«Социальная солидарность»	• проявления эмоционального отклика на чтение взрослого, исполнения песенок, попевок, передавая игровыми действиями действия их персонажей в соответствии с текстом; • знакомства с порядком возвращения игрушек на место; • ознакомления и проявления с этическими нормами поведения со сверстниками (не толкаться, не обижать сверстников). • подготовки к принятию роли, освоения ребенком разных ролевых отношений, умения строить диалог, общаться с партнером по игре; • формирования представления ребенка о равноправии как норме отношений со сверстниками, о нежелательных и недопустимых формах поведения, различение ребенком запрещенного и нежелательного поведения («нельзя», не надо»). Взрослые: • наблюдают за развитием предметного восприятия ребенка, оценивают способность выделять предметы из фона не только зрительно, но и по звучанию, а также на ощупь; анализируют способность подражать движениям; • анализируют, как в процессе предметной деятельности учитываются функциональные и пространственные свойства предметов; • наблюдают за развитием у ребенка восприятия себя и других людей (взрослых, детей); • проводят специальные наблюдения за процессом становления у ребенка представлений о себе, отмечают, любит ли ребенок рассматривать фотографии, находить себя, радоваться узнаванию себя, родных, друзей; • отмечают, проявляет ли ребенок желание сообщать о себе что-либо (используя доступные речевые, мимические средств и естественные жесты); • наблюдают, проявляет ли ребенок положительный эмоциональный интерес к сверстнику, стремится ли к общению, совместной деятельности; • анализируют состояние предметной (ведущей) деятельности, наблюдая за активностью ребенка во взаимодействии с предметами, смотрят, поглощен ли он действиями, разнообразны ли они; • замечают, проявляет ли ребенок инициативу для привлечения взрослого к сотрудничеству, испытывает ли удовольствие от совместной деятельности; • наблюдают, радуется ли удаче, гордится ли своими достижениями; • наблюдают за содержанием предметной игры; анализируют, есть ли у ребенка любимые игрушки; • наблюдают, выделяет ли ребенок куклу из других игрушек, отражает ли в игре с куклой свой собственный бытовой и эмоциональный опыт, выражает ли при этом посредством высказываний и движений ласковое отношение к кукле как к ребенку;
---	--

	• отмечают, возникновение у трехлетнего ребенка возникновение способности к использованию предметов в новом игровом значении (предметы-заместители); • замечают, пользуются ли переименовыванием предметов при использовании в новом значении; • анализируют способность ребенка к подражанию (эмоциональному, деловому, игровому, речевому). Взрослые используют простейшие формы объективной регистрации результатов наблюдений (от стикеров, до карты наблюдений) – специальные, заранее подготовленные формы на каждого ребенка, например, разный цвет и/или форма стикеров, «Карта наблюдения за ребенком».
--	--

Модуль «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи познавательного развития ребенка:

- обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка;
- создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета;
- обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития;

- создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка
с составляющими культурных практик познавательного развития**

Ранний возраст

Образовательная область «Познавательное развитие»	
Составляющие культурной практики	Психофизические особенности ребенка
<i>Эмоционально-чувственная составляющая</i>	В три года: Ребенок закрепляет представление о цвете и форме предметов, разных параметрах величины и некоторые пространственные ориентиры (верх, низ).
<i>Деятельностная составляющая</i>	18 мес: строит башню из двух или более кубиков
	До 2 лет – Процессы внимания – произвольны (ребенок переключается с какого-либо занятия при проявлении новых, ярких, интересных для него в данный момент предметов)
	Память: до 3 лет наиболее развита у ребенка двигательная и эмоциональная память. Чем интереснее предмет, которым манипулирует ребенок, тем лучше он его запоминает. В памяти ребенка надолго сохраняются эмоциональные следы того, что ребенка потрясло (обрадовало, огорчило, испугало).

Когнитивная (познавательная) составляющая	Мышление: от 12 мес – до 2 лет понимает постоянство объектов, пытается использовать предметы в качестве орудий для решения интеллектуальных задач (развитие сенсомоторного интеллекта). Внимание: До двух лет внимание развито «одноканально» (ребенок может либо делать свое дело, либо слушать взрослого).
	18 мес: называет части тела и изображения знакомых объектов.

Категории ценностей	Содержательная линия культурной практики
«Культурная практика познания» Задачи образовательной деятельности: ➤ обеспечить поддержку инициативного интереса, активного познания окружающего мира, стремления к самостоятельности, познавательной активности ребенка; ➤ создать условия для полноценного физического, двигательного развития, предметной деятельности ребенка, предоставляя ему возможность для выбора материала, содержания и длительности действий; ➤ обеспечить формирование начал культурного поведения; ➤ создать условия для развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания; ➤ создать условия для развития речи как средства общения и управления своими действиями, поведением на основе элементарных правил.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• поддержки у детей потребности бережного отношения к близким людям, внимательного заботливого отношения к ним; • возникновения потребности бережного отношения к предметам, сделанным руками членов семьи, к сохранению порядка, чистоты в доме (не сорить, убирать за собой игрушки).

«Здоровье»	• обогащения представлений детей о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье – свое и близких людей; • поддержки интереса к окружающему, который проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающим.
«Труд и творчество»	• поддержки интереса детей к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», «продукта деятельности», вносить в него изменения по собственной инициативе; • поддержки чувства самооценности, самоуважения ребенка к себе как индивидуальности на основе достижения результативности в познавательной творческой деятельности; • проявления у детей эмоционального отклика на различные объекты и явления природы в непосредственном познавательном общении с ними;
«Социальная солидарность»	• формирования ценностного отношения детей к окружающему миру через взаимодействие с близкими людьми, сверстниками; • развития у детей эстетических чувств при соприкосновении с природой, потребности взаимодействия с ее объектами и явлениями, способности удивляться и испытывать восхищение и доверие к ним; • осуществления коммуникативных действий детей; • возникновения у детей потребности в общении со сверстниками и со взрослыми на темы, связанные с природой и ее защитой, социальным окружением, участия в обсуждении связанных с этим проблем; • поддержки стремления и интереса детей стать участником совместной познавательной деятельности; • овладения элементарными умениями предвидеть положительные и отрицательные последствия своего поведения и поведения других по отношению к объектам природы, человеку; • появления различных способов общения детей со взрослыми и сверстниками (погладить, пожалеть, поблагодарить); • проявления у детей эмоций и чувств от понимания значимости своей и заботы о близких людях, животных и растениях.

Деятельностная составляющая культурной практики <i>«Семья»</i>	• развития предметной деятельности, ознакомления с миром предметов, развития интереса к предметам и освоения культурных способов действий с ними; • поддержки и стимулирования познавательно-исследовательской активности ребенка; • развития познавательных действий: инициативное обследование детьми новых предметов, стремление понять их назначение, способы действия с ними; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода), с составными и динамическими игрушками; • актуализации использования ребенком сенсорных наглядно- действенных способов познания, сенсорно-ориентировочных операций (погреть ладошки, носик в лучах солнца, поймать снежинку, потрогать льдинку, послушать дождик, погладить листочек, кору дерева, понюхать цветочек и т. п.); • инициативного познавательно-речевого общения с взрослыми (вопросы, комментарии); • развития элементарных представлений о природных объектах, которые ребенок может видеть дома и на картинках: животные (рыбы, звери, птицы, насекомые), растения (цветы, большие деревья, зеленая трава); о природных явлениях (солнышко, тучки, дождь, снег и др.); о ближайшем предметном окружении: игрушки, о предметы быта и их назначение (стол, стул, кровать, из чашки пьют чай, ложкой едят и т. д.); о личных вещах (полотенце, платье, туфли и т. п.); о продуктах питания (хлеб, молоко, яблоко, морковь и т. п.); о блюдах (суп, каша и т. д.); не только о предметах, но и их частях, размере, цвете (красный, синий, желтый, зеленый); • развития обобщенных представлений о предметах и действиях: показывать и находить один и тот же предмет независимо от его размера, цвета и др.; развития личностных качеств (познавательной активности и инициативы, предпосылок любознательности); возникновения у детей интереса и желания ухаживать за комнатными растениями и домашними животными, помогать близким взрослым; включения малышей в посильную деятельность по уходу за комнатными растениями; наблюдения детей за деятельностью близких.
---	---

«Здоровье»	• обогащения представлений детей о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье – свое и близких людей; • поддержки интереса к окружающему, который проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими.
«Труд и творчество»	• передачи детьми информации об отдельных представителях растительного и животного мира (их характерных признаках, и ярких особенностях); • поддержки элементарного экспериментирования детей с объектами ближайшего окружения (социального, природного); • накопления впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе, поддержки у детей стремления отражать представления об объектах природного и социального окружения в разных продуктах детской деятельности; • освоения детьми простейших способов экспериментирования с водой, песком и др. природными материалами.
«Социальная солидарность»	• становления доверия к людям, к объектам живой природы; • поддержки у детей индивидуального, коллективного желания заботиться о близких людях, об объектах живой природы; • пробуждения эмоциональной отзывчивости детей на состояния близких людей, сверстников и желание помочь; • освоения детьми разных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• освоения детьми представлений о себе (имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях), о составе своей семьи, любимых занятиях близких; • знакомства детей со строением собственного тела (наименование, внешние отличительные признаки от других, функций частей тела) в игровой, познавательно-исследовательской и др. видах деятельности; • обогащения представлений ребенка о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях, детском саде и его ближайшем окружении; • расширения представлений детей о деятельности членов семьи (приготовление еды, умывание, уборка, стирка, лечение, ремонт и др.), значимости взаимопомощи друг другу; • обогащения представлений детей о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье – свое и близких людей; • обогащения элементарных представлений детей о домах, в которых живут люди (узнавать, описывать дом, квартиру, в которой живут дети, группу детского сада), о приготовлении пищи; о посуде; одежде; о том, что предметы и вещи продаются в магазине и т. п.; • обогащения представлений детей о мире человека, предметах рукотворного мира ближайшего окружения (название, внешние признаки, свойства, характеристики, целевое назначение и функции).
«Здоровье»	• формирования представления о погодных явлениях и отношения к ним людей (дождь – сыро, гулять без плаща и резиновых сапог нельзя; летом при жарком солнце надевают панаму и т. п.).
«Труд и творчество»	• расширения представлений ребенка о предметах ближайшего окружения (называние вещей и рассказывание об особенностях строения и назначения их частей); • обогащения представления детей о широко используемых для предметного мира материалах и их основных качествах и свойствах; • обогащения представлений детей о мире труда людей ближайшего окружения; • организации наблюдения за трудом взрослых и возможного участия детей в элементарных ситуациях хозяйственно-бытового труда; • целенаправленного знакомства детей с различными предметами труда, и элементарными трудовыми действиями; • обогащения игровой деятельности с игрушками, имитирующими орудия труда;

	• поощрения использования предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения детьми практических задач в ходе своей деятельности. • развития представлений о количестве и счете. • привлечения внимания детей к свойствам и соотношениям окружающих предметов, назывании цвета и формы, расположения предметов, их размеров, назначения и количества, уменьшения или увеличения с игровой целью; • активных игровых действий с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком и водой в процессе дети познают их свойства, осваивают в первоначальном виде исследовательские действия, сходство и различие предметов: «одинаковые»; «разные», «такая же» не такая, как...» и др. • использования с помощью взрослого слова, обозначающие отношения предметов по количеству и размеру: «один /много»; «много/мало», «один/мало», меньше (по количеству, по длине); «лишний». • первичные представления о соответствии двух (трёх, четырёх) предметов по количеству (столько же); о неравенстве, наличие лишнего предмета в одной из групп (больше/меньше) без счета и названия числа; - величине: определять величину предметов контрастных размеров: длинный – короткий, большой – маленький; - форме: обследовать форму треугольника, круга, прямоугольника осязательно – двигательным и зрительным путем; - ориентировке в пространстве расширять опыт ориентировки в частях собственного тела; накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.
«Социальная солидарность»	• поддержки интереса детей друг к другу, близким людям (имя, название частей тела) в игровой, познавательно- исследовательской и др. видах деятельности; • возникновения у детей интереса к со сверстниками, к игровым действиям других детей; • побуждения детей к разнообразным действиям, направленным на оказание помощи сверстникам, близким людям.

«Культурная практика конструирования»

Задачи образовательной деятельности:

- содействовать познавательному развитию детей в конструктивной деятельности;
- развивать практическое экспериментирование в процессе ознакомления со свойствами и возможностями строительного материала;
- обогащать игровой опыт ребенка средствами конструирования.

**Эмоционально
- чувственная
составляющая
культурной
практики**

«Семья»

- развития эмоционально-практического взаимодействия ребенка с членами семьи через разыгрывание незатейливых сценок со строительным материалом, игрушками;
- развития эмоциональной отзывчивости ребенка к членам семьи в процессе создания поздравительных открыток простых сюжетов;
- повышения настроения ребенка от участия в конструировании и обыгрывания построек на тему «Дом», «Семья», «Двор» и т. п.;
- развития у ребенка умения сооружать постройки дома для семьи по образцу, побуждая к использованию дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания постройки;
- развития эмоциональной сферы ребенка и создания положительного эмоционального фона при совместной конструктивно-игровой деятельности с другими детьми и взрослыми.

«Здоровье»

- развития эмоциональной сферы ребенка в процессе сюжетного конструирования;
- формирования у ребенка культуры проявления эмоций в процессе игрового взаимодействия при создании сюжетных построек;
- формирования у ребенка представлений о правилах безопасности в процессе конструирования (не бросать друг другу, на пол);
- освоения ребенком способов построек разной высоты для тренировки пространственной ориентации и точности, чувства равновесия и осязания, совершенствования мелкой моторики.

«Труд и творчество»	• развития интереса ребенка к плоскостному конструированию (накладывание вырезанных геометрических фигур на изображения); • развития инициативы в конструировании, предоставляя ребенку возможность для выбора материала, содержания сюжета и длительности действий; • обозначения словами эмоциональных состояний ребенка, переживаемых в процессе совместного труда и творчества (нравится строить вместе с мамой, радуется, плачет); • воспитания аккуратности в процессе конструирования; • развития у ребенка умений заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание; • формирования умения использовать полученные знания в самостоятельных постройках по замыслу.
«Социальная солидарность»	• привлечения ребенка к совместному со взрослым конструированию мебели (стол и стул), побуждению к использованию дополнительных игрушек, соразмерных масштабам построек (маленькая матрешка для маленького стула и стола и др.); • инициирования доброжелательных взаимоотношений в процессе конструирования (поделиться деталью конструктора, бумагой, клеем и т. д.); • воспитания доброжелательного отношения ребенка к постройкам сверстников; • развития у ребенка эстетики восприятия окружающего мира и самого образа конструкции.

Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• развития интереса ребенка к строительному материалу и его свойствам; • приобщения ребенка к созданию простых конструкций (дом, кровать, стол, стул и т. д.) из деталей строительного материала через разыгрывание взрослым знакомых сюжетов с игрушками (мама готовит, укладывает дочку спать; папа едет на машине и т. п.); • развития у ребенка умений создавать целое из частей в процессе сюжетного конструирования: длинная лавочка для бабушки и дедушки из кирпичиков, высокая башенка из кубиков для петушка, широкий и узкий шарф для папы, маленький стул для себя и большой стул для мамы и т. п.; • сюжетного обыгрывания с конструктором на тему «Дом», «Семья», «Двор»; • передачи в созданных конструктивных постройках ярких событий происходящих в семье, традициях, праздниках; • исследования и строительства из разных материалов: песка, снега.
«Здоровье»	• безопасного экспериментирования с деталями конструктора и материалами; • обогащения представлений ребенка о сооружениях (поликлиника); • комфортного эмоционального состояния ребенка во время игры со строительным и конструктивным материалом; • освоения ребенком способов конструирования из крупного строительного материала атрибутов для развития движений (дорожка, ступеньки, башенки для перешагивания и т. п.); • развития у ребенка умения подбирать необходимый строительный материал для разнообразной двигательной активности (кирпичики для дорожки, кубики для башенки и т. д.); • развития координации движений, крупной и мелкой моторики при совершении целенаправленных движений и действий ребенком (поставить кубик на кубик, чтобы не упали, приставить кубик к кирпичику, чтобы получились ворота, соединить детали конструктора, чтобы они держались прочно, наложить деталь на деталь, чтобы получилась задуманная конструкция, и т. д.); • развития у ребенка умения правильно определять мускульные усилия, необходимые для манипуляции разными предметами строительного материала; • развития у ребенка зрительно-моторной координации при соединении деталей конструктора, добиваясь точности в процессе операционных действий;

	• применения ребенком в конструировании дополнительных сюжетных игрушек для обыгрывания игры «Больница» и др.
«Труд и творчество»	• конструирования ребенком несложных построек из деталей конструктора (кубиков, кирпичиков, призм, пластин; • самостоятельного исследования и различения деталей по цвету, форме и величине; • использования ребенком способов расположения кирпичиков горизонтально, вертикально, на определенном расстоянии, плотно друг к другу; • применения умений в новых ситуациях, находить собственные способы действия (в соответствии с индивидуальными возможностями); • знакомства ребенка со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки, нанося на постройки из этих материалов деталей, декора; • овладения ребенком умением различать цвет, форму, фактуру, величину средств конструирования; • развития действий ребенка по образцу, по показу способа действия; • моделирования ребенком объектов из нескольких частей, построения композиций, включенных в единый комплекс; • конструирования ребенком объектов в соответствии с определенными условиями (высота, ширина и т. д.); • развития у ребенка умения подбирать для постройки необходимые детали; • овладения ребенком умением наводить порядок после игры: убирать конструктор в коробку по определенному правилу; • выкладывания ребенком изображений по образцу воспитателя, по словесной инструкции; • приобщения ребенка к порядку (аккуратно разбирать постройки, складывать, убирать игрушки); • соотнесения ребенком игрового материала со знакомыми предметами; • использования конструирования для развития познавательной сферы ребенка (сенсорики, мышления, воображения, речи); • развития у ребенка умений достраивать, перестраивать, дополнять ранее начатую конструкцию сверстниками или взрослыми.

«Социальная солидарность»	• инициирования игровых действий и игрового общения ребенка через включение в игру с постройками дополнительных игрушек (машины, куклы, образные игрушки и т. п.); • обыгрывания построек, включения их в совместную с другими детьми игру; • возникновения желания детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со сверстниками конструкций; • сотрудничества ребенка и взрослых в процессе создания коллективных панно для украшений группы; • воспитания эмоционального отклика ребенка на игру, предложенную взрослым, подражая его действиям и принимая игровую задачу; • формирования у ребенка умения играть с конструктором рядом с другими детьми, не мешая друг другу, не ссорясь, помогать друг другу.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• знакомства ребенка с названиями деталей конструкторов (кубик, кирпичик, пластина, крыша и др.) и их свойствами (цвет, величина); • знакомства ребенка с названиями ближайших объектов, их назначением; • приобретения ребенком опыта ежедневного свободного конструирования, называния созданных построек; • экспериментирования ребенка с различными строительными материалами: песком, водой, снегом; • развития представлений ребенка о вариантах расположения конструкций на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом (мебель для кухни, мебель для спальни и др.).
«Здоровье»	• обогащения представлений детей о профессиях (врач, медсестра) и сооружениях (поликлиника); • комфортного эмоционального состояния ребенка во время игры с

	конструктором.
<i>«Труд и творчество»</i>	• знакомства ребенка с конструктивными свойствами (большой, маленький кубик; красный кирпичик; легкий кубик (пластмассовый); длинная, короткая дощечка, высокий-низкий и пр.); со свойством устойчивости – неустойчивости деталей строительного материала и конструктора; • знакомства ребенка с простыми способами конструирования: наложение и приложение одной детали к другой; • развития первых пространственных представлений (вверху, внизу); • знакомства ребенка с различными свойствами бумаги (мнется, рвется, складывается); • знакомства ребенка с первыми способами работы с бумагой – сминание и разрывание, развитие умений увидеть в смятых комочках и разорванных бумажках художественный образ (желтые цыплята в траве, красные яблочки на яблоне, цветок, птичка и т. п.); • овладения ребенком обобщенными представлениями о конструируемых объектах (дома, машины, мосты, корабли, самолеты и др.); • развития представлений ребенка о конструировании из разных доступных ребенку материалов (строительного, природного, бумаги и др.), овладению умениями и навыками конструирования; • развития математических представлений ребенка (счет: один и много кубиков, кирпичиков; представления о размерах: большой – маленький, узкий – широкий; расположение в пространстве: на, под, за, перед и т. п.); • обогащения представлений ребенка об окружающем мире, развитие интереса к узнаванию нового.

«Социальная солидарность»	• освоения ребенком способов взаимодействия со взрослым и сверстниками в процессе игровых действий с готовыми постройками и объединение построек в единую сюжетную линию; • становления конструирования как совместной с другими детьми, взрослым и самостоятельной деятельности ребенка; • развития у ребенка желаний делиться и обмениваться деталями конструктора, сюжетными игрушками; • развития желания и умения создавать совместные постройки с последующим обыгрыванием.
«Сенсомоторная культурная практика» Цель, представленной содержательной линией «Сенсомоторная культурная практика» является создание условий для формирования восприятия у ребенка раннего возраста как начальной ступени познания окружающей действительности. Задачи образовательной деятельности: ➤ совершенствование двигательных функций (развитие и совершенствование общей (крупной) и ручной (мелкой) моторики; ➤ тактильно-двигательное восприятие; ➤ развитие слухового восприятия; ➤ развитие зрительного восприятия; ➤ восприятие формы, величины, цвета; ➤ восприятие особых свойств предметов (вкус, запах, вес); ➤ восприятие пространства и времени.	

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики <i>«Семья»</i>	• проявления эмоционально положительного отношения ребенка к обследованию и преобразованию предметов ближайшего окружения («испечем для мамочки пирожок», «эти самые большие тапочки для папы, чтобы он не заболел»); • поддержки у ребенка инициативы и желания рассказывать о себе, своих близких, совместных делах и событиях, используя характеристики и сравнения, проявляя оценочные суждения, высказывая отношение
<i>«Здоровье»</i>	• положительного отношения ребенка к соблюдению правил личной гигиены, поощряя самостоятельность и соблюдение последовательности в выполнении культурно-гигиенических процедур, одевания и питания; • закрепления навыков самостоятельности при организации питания ребенка, обращая внимание на осторожность (суп горячий, у вилки острые кончики, держи кружку за ручку), вырабатывая привычки благодарить после еды, вытирать рот и руки салфетками, задвигать за собой стульчик и т. д.). • развития эмоционально-тактильного контакта (улыбка и взгляд «глаза в глаза»), «физический контакт» («игра с пальчиками» ребёнка).
<i>«Труд и творчество»</i>	• поддержки эмоциональной реакции ребенка на различные предметы, игрушки, действия с этими предметами. • позитивного интереса к окружающим предметам и явлениям, поддерживая интерес к трудовым действиям взрослых и стимулируя желание помочь (можно я помою чашку, я тоже хочу протирать тряпочкой пыль); • получения эстетических чувств при осуществлении ребенком художественно-эстетической деятельности (ура – получился узор, как много деревьев, какая веселая песенка, это моя любимая музыка...).

«Социальная солидарность»	• поддержки эмоциональных реакций ребенка на взаимодействие с предметами и игрушками (эмоционально комментируя свои действия и действия ребёнка).
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• совершенствования зрительного восприятия ребенка (рассматривание детских книг, вычленение отдельных предметов на картинках и иллюстрациях, узнавание и называние близких и знакомых ребенку членов семьи – кто это, как зовут, игры – кого не стало, найди и покажи, кто высокий – кто низкий); • разнообразных игр ребенка с предметами ближайшего окружения (найди такой же – цвет, форма, величина предмета, разложи по коробочкам, одень куклу, предлагаются застёжки, шнуровки и др.), требующих включения в деятельность зрительного анализатора и движений рук, особенно для развития мелкой моторики); • развития слухового восприятия у ребенка (что и где звучит? – голоса людей, звуки природы, звуки музыки – разнообразные музыкальные инструменты дети слушают как звучат и самостоятельно извлекают звуки из детских музыкальных инструментов, продолжается экспериментирование со звучащими предметами из ближайшего окружения «Тихо-громко», «Быстро- медленно», «громко и страшно – нежно и ласково», предлагается «поплясать под удары бубна», «помаршировать под барабан» и т. д.); • развития тактильно-осознательного восприятия ребенка (используем предметы ближайшего окружения, предлагая разнообразные задания по обследованию – погладь, постучи, потряси, найди и покажи), выделяя определенные свойства и качества предметов, предлагаем сравнить «Тепло-холодно», «сухо- мокро», «мягкое – колючее», «легкое – тяжелое», «гремит – не гремит» и т. д.).

«Здоровье»	• освоения ребенком окружающего пространства и собственного тела (выполнение различных движений под контролем зрения: перешагни, прокати мячик, пролезь под дугой, достань рукой, подпрыгни...); • закрепления у ребенка навыков опрятности, в том числе проведения закаливающих процедур с уточнением представлений о свойствах некоторых предметов и объектов окружающего мира (самостоятельное и совместное со взрослым мытье рук и ног, уточнение определенной последовательности – взрослый открывает и закрывает кран, а дети уже самостоятельно выполняют часть действий: возьми мыло, намыль ручки, смой водой, держи мыло крепче – оно скользкое, возьми полотенце – оно мягкое...); • совершенствования предметно-орудийных действий ребенка, развитие координированных движений обеих рук и мелкой моторики.
«Труд и творчество»	• освоения ребенком нескольких последовательных перцептивных действий, направленных на обследование предмета, его преобразование (лепим из теста – домик для мышки, отрываем кусочки – кормим цыпляток; фиксируем изменение формы, размера теста, пластилина, листа бумаги или ткани, обращаем внимание на целое и часть предмета); • совершенствования зрительно-моторной координации ребенка «вижу – действую», используя предметы заместители и элементарные орудия: «палочка» как «градусник», как «удочка», как «ложка» и др.); • выполнения действий ребенком по словесному указанию взрослого «найди самый большой/принеси самый маленький/покажи самый толстый /назови какого цвета/формы/величины».

«Социальная солидарность»	• позитивных контактов ребенка со взрослым и сверстниками действиях в процессе игр-занятий по формированию сенсорных эталонов и развитию сенсомоторной координации (кати мячик Кате, помоги Маше достать колечко, пожалей Аню – она была неосторожна и упала); • организации игр «рядом», создавая соответствующую предметно- развивающую среду, предусматривая возможность непродолжительных совместных игр, показывая ребенку игровые действия (на основе предметной деятельности) в ролевой позиции (я – мама кормлю Катю, покорми свою дочку).
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• самостоятельных экспериментальных действий ребенка с установлением элементарных причинно-следственных связей (пианино не звучит – сломалась, из кастрюльки вытекает вода – есть дырка, «сыночек похож на папу – не похож», «кораблик красный пластмассовый плавает – а белый из бумаги – утонул»);

	- самостоятельных высказываний и комментариев ребенка при выполнении обследовательских действий бытовых предметов (этот предмет большой/маленький, красного /желтого цвета, круглой/квадратной формы – 2–3 признака); - закрепления названий предметов/признаков/действий/отношений, поддерживать высказывания-предположения, высказывания- выводы (моя мама самая красивая – у нее белая шубка, мой папа самый сильный – он шкаф поднимает, наша собака громко лает – она дом охраняет).
«Здоровье»	- развития представлений ребенка о частях тела, органах чувств и гигиенических правилах для сохранения и укрепления здоровья; - формирования представлений ребенка об алгоритме выполнения определенных действий (правила мытья рук – алгоритм- подсказка, последовательность одевания...); - формирования сенсомоторных координаций «глаза-рука».
«Труд и творчество»	- понимания и различения ребенком 4х основных цветов, 3–4х форм и 3–4х размеров окружающих предметов, сравнение их по этим признакам, осуществление выбора (самый большой, поменьше, самый маленький), составление элементарных узоров, изображение и украшение предметов готовыми формами-заготовками; - формирования представлений ребенка о звуках окружающего мира (узнавать на слух и называть что звучит – 3–4 знакомых музыкальных инструмента, песенки, голоса животных и птиц); - самостоятельного определения ребенком фактуры различных поверхностей (гладкая, шершавая, бумажная, меховая, деревянная, металлическая и т. д.) и формы предметов на ощупь.

«Социальная солидарность»	• поддержки и поощрения познавательного интереса ребенка к общению со взрослыми и сверстниками в процессе проведения исследовательской деятельности; • поддержки безопасной инициативы ребенка (а можно посмотреть, потрогать, понюхать...) в обследовании предметов; • поощрения самостоятельности и желания помочь сверстнику; • развития и поддержки потребности ребёнка в общении и сотрудничестве со взрослыми по поводу предметов, действий с ними, помогают вступать в контакт со сверстниками.
--------------------------------------	---

Модуль «Речевое развитие»

Основные задачи речевого развития:

- стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями;
- создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка;
- обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений;
- способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик речевого развития раннего возраста

Образовательная область «Речевое развитие»	
Составляющая культурной практики	Ранний возраст
<i>Ребенок овладевает речью как коммуникативной функцией</i>	

Эмоционально – чувственная составляющая	Проявлении е звуков в речи младшего возраста: Один-два года: «а», «о», «э», «п», «б», «м», «у».
	Два-три года: «и», «ы», «х», «ф», «в», «т», «д», «н», «к», «г», «й». Пользуется уменьшительно- ласкательными суффиксами
Деятельностная составляющая	2 года: выполняет простые словесные команды
Когнитивная (познавательная составляющая)	1,5 года: строит предложение из двух слов
	3 года: словарный запас до 5.000 слов.

Категории ценностей	Содержательная линия культурной практики
«Речевая культурная практика» от 1,6 до 2 лет Задачи образовательной деятельности: ➤ обеспечить богатство внешних впечатлений и опыта для создания и расширения базы речевого развития ребёнка; ➤ формировать любые невербальные и вербальные средства коммуникации (жестовые, мимические, голосовые, звукоподражательные, речевые); ➤ формировать активную и понятийную речь; ➤ создать условия для партнёрского общения и подражания взрослому при освоении любой деятельности; ➤ поддерживать содержательное, деловое общение со взрослыми в разных видах деятельности; ➤ развивать инициативное общение со сверстниками и взрослыми.	
Эмоционально- чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• формирования умения показывать на себя в ответ на вопрос «Где (имя ребёнка)?»; • поддержки чувства удовольствия от общения со взрослым.

«Здоровье»	• понимания детьми действий, связанных с режимными моментами (одевание, умывание, приём пищи, прогулка и т. п.).
«Труд и творчество»	• выполнения ребёнком до трех поручений (возьми, отнеси, положи); • использования в активной речи ребёнка слова «спасибо».
«Социальная солидарность»	• побуждения детей к переходу от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств
Деятельностная составляющая культурной практики	• совершенствования умения понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение; • отыскивания требуемого предмета; • различения, узнавания в чём-то сходных предметов (по названию, по
«Семья»	- виду); • подбора предметов одного названия, но имеющие различные внешние признаки.
«Здоровье»	• стимулирования запоминания, выполнения, комментирования цепочки разворачивающихся действий (взять мыло, вымыть руки, вытереть их и т. д.); • развития речевого дыхания малыша; • развития голосового аппарата ребёнка.
«Труд и творчество»	• совершенствования умения выбирать из двух предметов или картинок то, что нужно, при выполнении просьбы «Дай мне»; • стимулирования и поощрения замены звукоподражательных слов общеупотребительными («ав-ав»-собака и т. д.); • стимулирования желания использовать в речи существительных, глаголов, прилагательных.

«Социальная солидарность»	• развития у детей потребности в общении; • использования предложений из двух-трех слов при общении со взрослыми и детьми, при констатации, в просьбах; • совместных игр детей и общения со взрослыми, сверстниками в различных видах деятельности; • использования ребёнком эмоционально окрашенной речи при совместных играх с детьми.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• стимулирования желания выполнять более сложные речевые инструкции и знакомые бытовые действия по просьбе взрослого («помоги маме», обними папу»; • стимулирования желания выполнять двух ступенчатую инструкцию («возьми зайку и отнеси маме»).
«Здоровье»	• развития правильного произношения общеупотребительных слов. • изучения и показа ребёнком органов артикуляции (губки, язычок, зубки);
«Труд и творчество»	• формирования умения называть цвет предметов, размер и форму; • формирования умения понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (прыгает, бежит), голосовые реакции (мяучит, гогочет, лает), способы передвижения человека (идёт, бежит), его действия (стирает, моет, прибирает); • совершенствования умения называть части лица и тела и показывать их; • формирования умения выполнять указание, в которых есть слова, обозначающие признаки предметов или выражающее их состояние (Возьми большой красный кубик); • формирования умения различать неречевые звуки (бубен, колокольчик): • формирования умения называть предметы ближайшего окружения в естественной среде и на картинке; • формирования умения узнавать и называть людей на картинке разного пола и возраста; • расширения активного словаря детей, через формирование умений называть предметы и их назначение; • формирования умения правильно употреблять наречия (там, туда), местоимения (я, ты, мы), предлоги (в, на, под);

	• стимулирования желания произносить по подражанию новые слова, предложения из двух–трёх слов.
«Социальная солидарность»	• стимулирования обращаться к взрослым и сверстникам («попроси», «поблагодари», «предложи»; «посмотри, кто пришёл, и скажи мне»); • стимулирования желания называть чьи-то действия одним словом; • формирования умения отвечать одной фразой на понятные вопросы взрослого: Кто это? Что это? Что делает?
«Речевая культурная практика» от 2 - до 3 лет	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• стимулирования разговоров на понятные и близкие ребёнку темы; • формирования элементарных суждений.
«Здоровье»	• предоставления ребёнку возможности самостоятельно вымыть руки с мылом, умыться, вытереться полотенцем.
«Труд и творчество»	• выполнения поручений, где одно действие связывается со многими предметами (открыть, поставить и т. п.); • радости ребёнка от его умелых действий, когда получается.
«Социальная солидарность»	• получения удовольствия от общения со сверстниками; • перехода от названия себя в третьем лице к местоимению «Я»; • понимания состояния других (огорчение, недовольство, радость взрослых и детей); • эмоциональной оценки ситуаций: ребёнок сопереживает (если кому-то больно), помогает (если надо помочь), сочувствует, тихо ведёт себя (если кто-то устал, спит); • произнесения сложных предложений в процессе общения; • использования слов при выражении желаний, чувств, впечатлений; • использования в речи слова «спасибо», • возможности поздороваться, попрощаться.

Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• развития понимания обращённой речи на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; • стимулирования ребёнка отвечать на вопросы, связанные с жизнью и практическим опытом («Что делал?», «Во что играли?», «Что ты ел?» и др.) • узнавания действий на картинке – одно из проявлений способности обобщения; • подражания мимике, голосовым интонациям, эмоционально-выразительным движениям близких взрослых.
«Здоровье»	• формирования умения различать высоту голоса, речевые звуки («Кто тебя позвал?»); • формирования умения отчётливо произносить гласные и согласные звуки (кроме свистящих, шипящих и соноров); • развития артикуляции; • развития речевого дыхания, голоса, просодики, слухового внимания.
«Труд и творчество»	• формирования умения находить предметы по названию, размеру, цвету; • формирования умения постепенно выполнять три поручения (возьми, отнеси, положи); • стимулирования желания выполнять по слову взрослого разные действия с предметами; • стимулирования желания имитировать действия людей и движения животных («Походи как медвежонок»); • стимулирования детей употреблять усвоенные слова и фразы в самостоятельной речи, называть предметы на картинке; • развития активного словаря, через обогащение его: глаголами,

	обозначающими эмоциональные состояния людей; • упражнения в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, под, рядом, сзади); • поощрения желания использовать в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, ключик, уточка).
«Социальная солидарность»	• регулярного использования в общении (в совместной деятельности) с ребёнком вопросы для углубления понимания им содержания действий и условий их выполнения; • поддержки доброжелательного отношения детей к друг другу, побуждая детей запоминать имена других детей группы и к ним тоже обращаться по имени.
Когнитивная составляющая культурной практик и «Семья»	• закрепления названий различных предметов (посуда, мебель, одежда, обувь, игрушки и пр.); • группировки разнородных предметов под одним общим названием (посуда, игрушки, одежда). «Здоровье»
«Здоровье»	• формирования умения дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко, ту-ту – тук-тук и т. д.); • формирования умения дифференцировать звукоподражание (выбор из 3–4 предметов или картинок) посредством игр типа «Кто тебя позвал? Петушок, курочка, цыплёнок, гусь?»; • формирования умения различать на слух три слова с опорой на картинки (машина, мишка, мышка); • закрепления названий органов артикуляции; • называния частей тела (голова, шея, спина, грудь, живот, руки, ноги, пальцы); • называния назначения частей тела (отвечает на вопросы): «глаза смотрят», «уши слушают», «ноги ходят»).

«Труд и творчество»	• расширения словаря, обозначающего отдельные части предметов (у кошки-голова, ушки, носик; у машины – кузов, колёса и т. п.); • формирования умения понимать слова, обозначающие состояние (чистый, грязный), местоположение предмета (здесь, высоко и т. д.), временные и количественные отношения; • формирования умения выбирать по слову взрослого предмет или картинку с изображением продуктов, мебели, одежды (из 2–8); • формирования умения отбирать из группы предметов одинаковые: «такой же», «не такой»; • стимулирования желания выполнять указания, в которых есть слова, обозначающие состояния: выбрать длинный или короткий; • развития грамматического строя речи: различение единственного и множественного числа имён существительных, понимание значения местоимений его, её значение частицы не, предложно-падежных конструкций; • развития активного словаря, через обогащение его: существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, постельных принадлежностей, овощей, фруктов, домашних и диких животных; • развития активного словаря, через обогащение его: глаголами, обозначающими трудовые действия, действия противоположные по значению; • развития умения осуществлять простую классификацию (выбирать предметы на основе их группировки: игрушки, пища,
---------------------	--

	животные, одежда, мебель, посуда, фрукты).
«Социальная солидарность»	• формирования умения понимать слова, характеризующие настроение и состояние ребёнка (испугался, плачет, смеётся); • стимулированию желания выполнять просьбу: «Дай мне...и!»; • формирования умения задавать вопросы; • ответов на вопросы взрослого по сюжетной картинке; • называния ребёнком по картинке некоторых животных (их детенышей), предметов быта, одежды, посуды, техники, растений и др.; • побуждения детей различать похожие (по виду, названию) предметы; • проявления интереса действиями (делами) сверстников, взрослых; • возможности назвать ребёнком свои имя, фамилию, отвечая на вопрос взрослого: «Как тебя зовут?»; • возможности ответить на вопрос: «Сколько тебе лет?» (показать на пальчиках); • отличия и называния людей по принадлежности к определённому полу, по возрасту (мальчик, дядя, дедушка, девочка, тётя, бабушка); • возможности назвать свою половую принадлежность после вопроса взрослого: мальчик или девочка.
«Культурная практика литературного детского творчества» от 1,6 до 2 лет	
Эмоционально- чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• проявления интереса к словотворчеству.
«Здоровье»	• поддержания желания с удовольствием включаться в игры, развивающие звукоподражание, голос, интонацию.
«Труд и творчество»	• сопровождения чтения показом игрушек, картинок
«Социальная солидарность»	• формирования умения использовать в диалоге со взрослыми и сверстниками усвоенные образцы речи.

Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• развития желания совместного рассматривания книг;
«Здоровье»	• понимания ребёнком семантического значения слов-предметов, слов-признаков, слов-действий.
«Труд и творчество»	• развития умения повторять за взрослым некоторые слова стихотворного текста; • развития умения выполнять несложные действия в соответствии с текстом;
«Социальная солидарность»	• поддержки желания участвовать в инсценировке отдельных отрывков произведений.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• формирования умения указывать пальцем на изображённое в книжке; • формирования умения слушать хорошо знакомые произведения с наглядным сопровождением и без него (до 5 минут);
«Здоровье»	• демонстрации мимической и артикуляционной моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки).

«Труд и творчество»	• развития умения понимать смысл простых предложений, короткого рассказа о знакомых событиях; • развития умения договаривать слова знакомых песенок, стихов.
«Социальная солидарность»	• поддержка инициативы во время рассматривания книги помогать переворачивать картонные страницы книги.
«Культурная практика литературного детского творчества» от 2 лет до 3 лет	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• рассматривания детьми книг самостоятельно • стимулирования желания воспроизводить свои действия в соответствии с действиями персонажа («Покажи, как ест суп девочка») • того, чтобы ребёнок с удовольствием «играл» словами: договаривал, объяснял, переделывал, придумывал новые.
«Здоровье»	• предоставления ребёнку возможности самостоятельно вымыть руки с мылом, умыться, вытереться полотенцем и т. п. (как нарисовано на картинке).
«Труд и творчество»	• стимулирования при восприятии инсценировки, спектакля проявлять чувства разными способами: мимикой, жестами, репликами; • поддержки стремления воспроизводить знакомые спектакли по собственной инициативе; • проявлений эмоционального отклика при восприятии произведений изобразительного искусства (книжные иллюстрации, картины), в которых переданы чувства, понятные детям данного возраста; • получения ребёнком удовольствия от игр со словами: договаривание, объяснение, переделывание, придумывание новых.
«Социальная солидарность»	• получения удовольствия от общения со сверстниками и взрослыми в процессе специально организованных игр и упражнений.

Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• формирования умения давать характеристику предметов по цвету, форме, величине, длине, материалу; • называния ребёнком детёнышей животных, предметов посуды, звукоподражательных слов.
«Здоровье»	• понимания этимологии слов; • формирования знаний способов словообразования.
«Труд и творчество»	• поддержания интереса к чтению и восприятия рассказа взрослого; • развития умения понимать обращённую к ребёнку речь, через приучение слушать и понимать небольшой рассказ об известных ребёнку событиях без наглядного сопровождения; • развития умения произносить слова песенок, потешек, сказок, сопровождая их действием; • формирования умения слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; • стимулирования желания воспроизводить действия персонажа («Попрыгай как зайка», «Походи как мишка»); • словотворчества воспитанников в процессе специально организованных игр и упражнений.
«Социальная солидарность»	• формирования умения правильно действовать с книгой во время самостоятельного рассматривания; • организации общения детей и взрослых в процессе специально организованных игр и упражнений.

Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• поощрения попыток прочесть текст стихотворения целиком (с помощью взрослого); • формирования умения внимательно слушать стихотворение или сказку (10 минут); • приобщения детей к рассматриванию рисунков в книгах; • стимулирования называть знакомые предметы в книгах, показывать их по просьбе взрослого, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
«Здоровье»	• закрепления узнавания и названия действий детей и взрослых на сюжетных картинках, связанных с одеванием на улицу, умыванием, приёмом пищи и т. п. (отвечает на вопросы): «Девочка моет руки», «Мальчик кушает» и т. п.
«Труд и творчество»	• развития умения договаривать четверостишия, песенки; • формирования умения понимать короткий рассказ (без показа действия); • стимулирования демонстрации в процессе чтения и рассказывания понимания событий; • знакомства детей с цветом, размером, формой, поверхностью предметов, их пространственным расположением.
«Социальная солидарность»	• стимулирования желания отвечать на вопросы взрослого в процессе специально-организованных игр и упражнений; • названия ребёнком по картинке некоторых животных и их детёнышей (их детенышей), предметов посуды.

Модуль образовательной деятельности «Художественно – эстетическое развитие»

Задачи художественно-эстетического развития:

- способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества;
- создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства;
- обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно- эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

**Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка раннего возраста с составляющими культурных практик
(область художественно-эстетического развития)**

Составляющие культурной практики	Психофизические особенности ребенка
	от 1 до 2 лет дети дифференцируют звуки, разница между которыми составляет 1–2 тона.
Эмоционально – чувственная составляющая	в 2 года ребенок способен выражать свои эмоции по поводу услышанного музыкального произведения, но делает это примитивно (опираясь на категории: нравится – не нравится, красиво – не красиво); в 2–3 года сопровождает слушание музыки ритмичными движениями, отражающими настроение музыки.
Деятельностная составляющая	18 мес: рисует каракули; 2 года: повторяет движения под музыку, поет песни, повторяя отдельные слова, к 3 годам – целые фразы.
Когнитивная (познавательная) составляющая	Стремится узнать через практическое использование возможности различных материалов для изобразительной деятельности. К 3 годам ребенок может демонстрировать предпочтения в выборе средств художественно-изобразительной деятельности, но при появлении новых – переключается на них.

Категории ценностей	Содержательная линия культурной практики
----------------------------	---

«Культурная практика изобразительного детского творчества»

Задачи образовательной деятельности:

- создать условия для развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности;
- привлекать внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка;
- предоставлять детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.;
- познакомить детей с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощрять воображение и творчество детей.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• принятия правил осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме, безопасного поведения; (при использовании ножниц, клея, карандаша, фломастера) при напоминании взрослого; • стремления правильно и аккуратно использовать свои любимые художественные средства (карандаши, краски, восковые мелки).
«Здоровье»	• эмоционального общения с ребенком, стремясь вызвать положительные эмоциональные реакции ребенка в ответ на свои обращения.
«Труд и творчество»	• поддержки желания и навыков, проявления радости при достижении желаемого результата, получении готового продукта своими руками; • возникновения потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения.
«Социальная солидарность»	• осуществления эмоциональной отзывчивости от собственного результата и результата других; • овладения элементарными умениями работать разными художественными материалами, техниками; • возникновения чувства защищенности, безопасности; • возникновения чувства удовлетворения собственными действиями.

Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• соблюдения некоторых норм и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно; • проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками к художественному творчеству (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями, эмоциями, начинать разговор, приглашать к деятельности).
«Здоровье»	• эмоционального общения с ребенком, стремясь вызвать положительные эмоциональные реакции ребенка в ответ на свои обращения.
«Труд и творчество»	• использования по назначению художественных средств и материалов (карандаши, фломастеры, кисть, краски, глина); • самостоятельного выбора художественных средств и проявление навыка их использования.
«Социальная солидарность»	• участия в коллективной и подгрупповой художественной деятельности со сверстниками; • получения удовольствия от самообслуживания и самостоятельности («я сам»).
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• проявления настойчивости, чтобы достичь результата.
«Здоровье»	• эмоционального общения с ребенком, стремясь вызвать положительные эмоциональные реакции ребенка в ответ на свои обращения.
«Труд и творчество»	• знакомства с основными культурными способами художественной, творческой деятельности; • проявления эмоциональной вовлеченности в предметно-манипулятивную деятельность.

«Социальная солидарность»	• поддержки интереса и стремления; • поддержки эмоциональной отзывчивости, самостоятельности, инициативности.
«Культурная практика музыкального детского творчества» Задачи образовательной деятельности: 1 года 6 месяцев до 2 лет ➤ начинать развивать музыкальную память; ➤ вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать до конца. Помогать различать тембровые звучания музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент, на котором взрослый исполнял мелодию; ➤ при пении стимулировать самостоятельную активность детей; ➤ учить самостоятельно выполнять движения под музыку; ➤ развивать умение вслушиваться в музыку и с изменением ее характера изменять движение (переходить с ходьбы на притопывание, кружение); ➤ помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет). Задачи образовательной деятельности: с 2 до 3 лет ➤ развивать желание слушать классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения; ➤ развивать умение внимательно слушать музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется и эмоционально реагировать на содержание; ➤ развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика,	

фортепьяно, металлофона); ➤ постепенно приучать к сольному пению; ➤ формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием, передавать образы; ➤ совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• принятия правил осторожного и осмотрительного поведения в быту и социуме, безопасного поведения (при выполнении простейших – танцевальных движений) при напоминании взрослого; • стремления правильно и аккуратно использовать свои любимые музыкальные инструменты, простейшие танцевальные движения (кружение, покачивание, топание).
«Здоровье»	• получения ребенком удовольствия от двигательной активности под музыку, пения, элементарного музицирования.
«Труд и творчество»	• поддержки желания и навыков, проявления радости при достижении желаемого результата(пение песен, потешек, выполнение танцевальных движений); • возникновения потребности обратиться за помощью к взрослому в случае затруднения.
«Социальная солидарность»	• осуществления эмоциональной отзывчивости от собственного результата и результата других; • овладения элементарными танцевальными движениями • возникновения чувства защищенности, безопасности; • возникновения чувства удовлетворения собственными действиями.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• соблюдения некоторых норм и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно; • проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками к музыкально- художественному творчеству (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями, эмоциями, начинать разговор, приглашать к деятельности).

«Здоровье»	• вступления в эмоциональный контакт с ребенком – напевание знакомых песенок, пение колыбельной песенки, укачивание и поглаживание ребенка; • побуждения ребенка в ответ на звучащую музыку, песню двигаться, исполнять знакомые танцевальные движения.
«Труд и творчество»	• использования по назначению музыкальных инструментов самостоятельного выбора танцевальных движений.
«Социальная солидарность»	• использования по назначению музыкальных инструментов самостоятельного выбора танцевальных движений; • участия в коллективной и подгрупповой музыкально-художественной деятельности со сверстниками; • получения удовольствия от самообслуживания и самостоятельности («я сам»).
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• узнавания ребенком различных звуках в быту (звон стакана, постукивание о разные предметы, вызов звонких и глухих звуков), называя соответствующие предметы и действия. • освоения детьми представлений об использовании музыкально- художественных средств, первичных представлений о музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, барабан); • проявления настойчивости, чтобы достичь результата.
«Здоровье»	•эмоционального вовлечения в слушание и исполнения музыки.
«Труд и творчество»	•знакомства с основными культурными способами художественной, творческой деятельности; •проявления эмоциональной вовлеченности в предметно- манипулятивную деятельность
«Социальная солидарность»	• поддержки интереса и стремления; •поддержки эмоциональной отзывчивости, самостоятельности, инициативы элементарного музицирования.

«Культурная практика театрализации»

Задачи образовательной деятельности:

- развивать представления о действительности, наблюдать за явлениями природы, поведением животных, передавать их мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций и чувств;
- развивать умение воплощать в творческом движении настроение, характер, и процесс развития образа;
- формировать опыт социальных навыков (доброты, дружбы), организовывать коллективные работы при создании многофигурных сюжетных композиций;
- формировать взаимодействие конструирования с театрализованной игрой для развития пространственных представлений, творчества, интеллектуальной инициативы;
- приобщать к совместной деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов, создавать выразительный художественный образ;
- развивать произвольную эмоциональную речь, монологическую и диалогическую речь, обогащать словарь образными выражениями, сравнениями, эпитетами, синонимами, антонимами;
- овладевать выразительными средствами общения;
- поддерживать становление музыкально-двигательной импровизации в этюдах, выразительного исполнения основных видов движений, возникновения желания у ребенка к воспроизведению текста любимой сказки;
- согласовывать действия и сопровождающую их речь;
- сопереживать персонажам народных сказок;
- формировать посредством театрализованной деятельности опыта нравственного поведения, положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности, желание выступать перед взрослыми и сверстниками;
- воспитывать эстетические способы общения в соответствии с нормами и правилами жизни в обществе, обучать самостоятельному нахождению приемов изображения, материалов.

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• развития эмоционального отклика, посредством театрализованной деятельности, приобщения к высокохудожественной литературе, развития воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа, бережного отношения к игрушкам, куклам, предметам театрально-игрового оборудования; • взаимосвязи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок); • действия по отношению к знакомым предметам в игровой роли (шоферы едут и гудят и т. д.); • проявления активности и самостоятельности в игре с персонажами- игрушками.
«Здоровье»	• согласования действий и сопровождающей их речи, сопереживания персонажам народных сказок; • имитации характерных действий персонажей (летают, скачут, прыгают).
«Труд и творчество»	согласования действий и сопровождающей их речи, сопереживания персонажам народных сказок; • вхождения в чей-либо образ и пребывание в принятой им роли (играем в лисят, цирковую лошадку, ежат, цыплят, самолеты и т. д.); • самостоятельного поиска предметов-заместителей и способов реализации игровой цели (дети возят игрушки, а взрослый устраивает сцену для кукольного театра. Можно привезти на спектакль своих друзей – кукол, медвежат.); • разыгрывания с помощью взрослого знакомых сказок, народных песенок, потешек, небольших занимательных сценок с использованием игрушек и плоскостных фигурок; • участия вместе со взрослым и другими детьми в разрешении проблемно-игровых ситуаций; • принятия игровой задачи, предложенной взрослым; • переноса опыта театрализованной игры и игры-драматизации в самодеятельные игры; • развития игрового опыта. Способности развивать творческий сюжет с помощью постройки (собачка лает на куклу из-за забора, кукла выходит гулять по дорожке, садится на скамейку); • разыгрывания несложных сценок из жизни сказочных персонажей; • проговаривания (делает попытки) ролевого диалога героев сказок («Курочка ряба», «Теремок», «Рукавичка»);

	• сопровождения движения простой песенкой: «Выпал беленький снежок», «А мы с Катей пляшем», «Петушок», «Зайка», «Мы матрешки», «Мы милашки – куклы неваляшки».
«Социальная солидарность»	• формирования посредством театрализованной деятельности опыта нравственного поведения, положительных взаимоотношений между детьми в процессе совместной деятельности, желания выступать перед взрослыми и сверстниками; • совершения разнообразных игровых действий, направленных на игрушку; • использования по желанию в играх атрибуты для «ряженья», маски, простейшие музыкальные инструменты; • самостоятельного воспроизведения соответствующих игровых действий: собирать цветы, изображать действия зайчика, козлика, котика; • наблюдения за игровыми действиями других детей, попыток подражать им; • общения со сверстниками по поводу игрушки и общих действий с ней.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• развития разносторонних представлений о действительности, наблюдения за явлениями природы, поведением животных, передачи мимикой, позой, жестом, движением основных эмоций и чувств; • совместной со взрослыми игре, передачи простого сюжета – цепочки связанных по смыслу действий с игрушками или предметам; • пробуждения интереса к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт). Расширения контакта со взрослыми (бабушка приглашает на деревенский двор).
«Здоровье»	• развития умения воплощать в творческом движении настроение, характер, и процесс развития образа; • произвольного согласования движений рук и ног.

«Труд и творчество»	• взаимосвязи конструирования с театрализованной игрой, для развития пространственных представлений, творчества, интеллектуальной инициативы, приобщения к совместной деятельности по моделированию элементов костюма, декораций, атрибутов, создания выразительного художественного образа; • игры-имитации образ знакомых сказочных персонажей (неуклюжий медведь идет к домику, храбрый петушок шагает по дорожке; • воспроизведения последовательности событий в сказках «Колобок», «Теремок», «Репка»; • привлечения к посильному участию в декоративно-оформительской деятельности. Отбора с помощью взрослого необходимых атрибутов, построек; • приобщения к совместной игре, исполнения реплик; • использования простейших построек в театрально-игровом сюжете (заборчик, дорожка, домик); • участия в играх-импровизациях под музыку («Веселый дождик»), • участия в играх-импровизациях с одним персонажем по текстам стихов и прибауток («Зайка, попляши»), по текстам коротких сказок, рассказов и стихов; • участия в играх: «Мы ногами топ, топ», «Пляшут малыши», «Все захлопали в ладоши». Реагирование на сигналы в движении.
-----------------------------------	--

«Социальная солидарность»	• формирования опыта социальных навыков (доброты, дружбы), организации коллективной работы при создании многофигурных сюжетных композиций. • развития игр с игрушкой или другим игровым материалом, воспроизведения разнообразных игровых действий; • использования в игре недостающего предмета; • строительства простейших декорации с использованием строительных деталей (заборчики, домики, скамейки); • воспроизведения простейших игровых действий, переноса их на другие игрушки (кукла-мишка, зайчик-белочка); • действия в соответствии с игровой ролью, воспроизведения движения и звуков (пыхтеть как машинка, говорить от лица мамы, папы); • попыток назвать себя в игровой роли (петушок, кошечка, шофер); • совместных игр рядом, не мешая друг другу, подражая действиям сверстников; • включения со сверстниками в игру с общей игрушкой (купание куклы, кормление животного); • участия в играх с сюжетными игрушками, играх имитациях (передача в движении образов зверей, птиц); • чтения русских народных сказок («Курочка ряба», «Репка», «Теремок») с использованием наглядных средств: фланелеграфа, кукольного театра бибабо, плоскостного театра; • знакомства с рисунками художников В. Сутеева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина; • отображения в играх сказочных образов, образов животных, птиц, их характерных движений; • развития умения действовать сообща.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• развития непроизвольной эмоциональной речи, развития монологической и диалогической речи, обогащения словаря, образных выражений, сравнений, эпитетов, синонимов, антонимов, овладения выразительными средствами общения; передачи в игре-имитации последовательные действия в сочетании с передачей эмоций героя (веселые матрешки захлопали в ладоши и стали танцевать); • проявления особого внимания любимой игрушке, любви, заботы, ласки, нежности. «Одушевленные» игрушки просят у ребенка «ласки, защиты, заботы».

«Здоровье»	• развития эмоциональной сферы ребенка; • формирования положительных отзывов на игры-действия, подражания движениям животных и птиц под музыку; • развития эмоционального отклика и желания участвовать в играх и игровых упражнениях.
«Труд и творчество»	• поддержки становления музыкально-двигательной импровизации в этюдах, выразительного исполнения основных видов движений, возникновения желания у ребенка к воспроизведению текста любимой сказки; • проявления добрых чувства по отношению к игрушке (приласкать, накормить); • проявления эмоциональной отзывчивости в театрализованных играх с использованием фигурок, изготовленных взрослым и детьми; • проявления эмоциональной вовлеченности в творческую игру; • передачи эмоционального состояния человека (мимикой, жестом); • совместной игры, эмоционального представления персонажей; • проявления сочувствия к персонажем кукольного спектакля или игры-драматизации; • проявления эмоциональной вовлеченности в разных играх: «Воробушки», «Наседка и цыплята», «Курочка-хохлатка», «Снежиночки-пушиночки», «Огуречик-огуречик».

«Социальная солидарность»	• понимания речи с наглядным сопровождением, развития памяти, предвосхищающего воображения, обучения умения планировать свои действия для достижения результата; • проявления добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу); • проявления интереса к новым игрушкам, проявления интереса к совместным игровым действиям с новой игрушкой; • проявления эмоциональных реакций в игровой деятельности; • игр: «Театр игрушки по потешкам» (Пришел медведь к броду). Проявления чувства сострадания к игрушкам, желание оказать им помощь; • проявления доброжелательного относится к рядом играющему сверстнику, проявления интереса к выражению лица сверстников; • повторного прослушивания сказки, проговаривания со взрослым и сверстниками отдельных слов и фраз.
---	--

Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Основные задачи физического развития:

- обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере;
- создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях;
- обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Основные задачи образовательной деятельности раннего возраста:

- создать условия для воспитания здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически

- и творчески развитого ребенка;
- обеспечить охрану и укрепление здоровья ребенка, нормальное функционирование всех органов и систем организма, двигательное развитие ребенка;
- создать условия для самостоятельной активности ребенка, развитие свободного движения, мелкой и крупной моторики;
- воспитание культурно-гигиенических навыков.

Категории ценностей	Содержательная линия культурной практики
«Культурная практика здоровья» <i>Задачи образовательной деятельности:</i> ➤ способствовать укреплению мускулатуры спины, ног; ➤ развивать координацию движений; ➤ развивать понимание речи путем речевых инструкций во время совместной со взрослым деятельности; ➤ развивать правильную ходьбу; ➤ развивать чувство равновесия; ➤ обеспечивать профилактику плоскостопия; формирование правильной осанки.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• проявления желания оказания посильной помощи (помоги маме...); • совместной двигательной деятельности на прогулке и дома; • проявления интереса к двигательной деятельности, радость открытия новых свойств предметов в самостоятельном наглядно-действенном познании; • понимания настроения и состояния человека (грустный – веселый, усталый – бодрый, испуганный – смелый, голодный – сытый); • проявления эмоциональной вовлеченности в предметно-манипулятивную деятельность со сверстниками.

«Здоровье»	• возникновения потребности к участию в культурно-гигиенических процедурах; • возникновения потребности к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (умываемся, вытираем носик, причесываемся).
«Труд и творчество»	• узнавания ребенком разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях; • узнавания ребенком о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей; • обогащения опыта игровых ситуаций в двигательной деятельности
«Социальная солидарность»	• возникновения положительных эмоций от проявления ребенком инициативы в двигательной активности, совместных играх со взрослым; • проявления настойчивости в получении результата, достижении цели.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• поддержки детского любопытства и развития интереса детей к движению; • запоминания членов своей семьи, может назвать их имена, знакомится с собственным телом, интересуется движениями; • обогащения собственных двигательных умений; • обогащения опыта участия в играх-развлечениях с родителями; • специфической двигательной деятельности в разных местах (дом, улица, спортивная площадка и т. д.), в разное время года.
«Здоровье»	• освоения культурно-гигиенических навыков и основ безопасности; • возникновения представления о некоторых бытовых предметах; • знакомства с назначением воды; • возникновения представления о своих физиологических потребностях; • развития и совершенствования двигательной культуры на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.

«Труд и творчество»	• использования первичных представлений о деятельности близких людей; • использования в своей деятельности прямые и обратные действия и понимает между ними связь; • определения назначение основных бытовых предметов, в назначение окружающих предметов и игрушек; • проявления игр, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
«Социальная солидарность»	• освоения разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил. • обеспечения возможностью развития движений на основе положительного эмоционального общения с взрослым и в совместных действиях с ним; • проявления доброжелательность и дружелюбие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• ознакомления с членами своей семьи; ориентировка в отношении гендерных представлений о людях и себе (мальчик, девочка, тетя, дядя) и возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети); • проявления интереса к движениям близких родственников – братьев, сестер; • повторения простейших танцевальных и физических движений близких родственников.
«Здоровье»	• знакомства детей с собственным телом; • сохранения и укрепления физического и психического здоровья ребенка и обеспечению своевременного физического развития малыша; • развития защитных сил организма ребенка; • стимулирования физиологической зрелости систем и функций организма каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей.

«Труд и творчество»	• проявления инициативы ребенком при одевании и раздевании; • проявления самостоятельности в ситуациях, связанных с движением, подвижными играми; • проявления инициативы использования различных игровых атрибутов (мячи, веревочки, обручи, каталки и т. д.).
«Социальная солидарность»	• поддержки интереса и стремления к самостоятельным действиям по самообслуживанию; • проявления желания оказания посильной помощи; • освоения простейших общих для всех правил в подвижных играх; • обеспечения возможностью развития движений на основе положительного эмоционального общения с взрослым и в совместных действиях с ним; • освоения элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.
«Двигательная культурная практика» Задачи образовательной деятельности: ➤ организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности детей; ➤ обеспечить охрану здоровья, правильный гигиенический уход, двигательную активность детей; ➤ содействовать своевременному овладению движениями на основе положительного эмоционального общения и совместных действий взрослого с ребенком; ➤ развивать сенсомоторную активность, крупную и тонкую моторику, двигательную координацию; ➤ формировать элементарные культурно-гигиенические навыки.	
Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики «Семья»	• проявления желания оказания посильной помощи (помоги маме...); • совместной двигательной деятельности на прогулке и дома.

«Здоровье»	• возникновения потребности к культурно-гигиеническим процедурам и самообслуживанию; • потребности к определенному жизненному ритму и порядку, к опрятности при осуществлении всех режимных процессов (умываемся, вытираем носик, причесываемся).
«Труд и творчество»	• проявления инициативы ребенком при одевании и раздевании; • проявления самостоятельности в ситуациях, связанных с движением, подвижными играми; • проявления инициативы использования различных игровых атрибутов (мячи, веревочки, обручи, каталки и т. д.).
«Социальная солидарность»	• возникновения положительных эмоций от проявления ребенком инициативы в двигательной активности, совместных играх со взрослым; • проявления настойчивости в получении результата, достижении цели.
Деятельностная составляющая культурной практики «Семья»	• поддержки детского любопытства и развития интереса детей к движению; • обогащения собственных двигательных умений детей; • обогащения опыта участия в играх-развлечениях с родителями; • специфической двигательной деятельности в разных местах (дом, улица, спортивная площадка и т. д.), в разное время года.
«Здоровье»	• развития и совершенствования двигательной культуры на утренней гимнастике, занятиях по физической культуре, на прогулке, в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности. • участия в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. • упражнений в беге, которые содействуют развитию общей выносливости.

«Труд и творчество»	• формирования новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.
«Социальная солидарность»	• освоения разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил; • обеспечения возможностью развития движений на основе положительного эмоционального общения с взрослым и в совместных действиях с ним: проявления доброжелательность и дружелюбие в совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
Когнитивная составляющая культурной практики «Семья»	• освоения детьми представлений о собственных умениях; • рассказывания о любимых подвижных играх- развлечениях с родителями; • знакомства с отличиями двигательной деятельности в разных местах (дом, улица), в разное время года.
«Здоровье»	• знакомства детей с собственным телом; • сохранения и укрепления физического и психического здоровья ребенка и обеспечению своевременного физического развития малыша; • развития защитных сил организма ребенка; • стимулирования физиологической зрелости систем и функций организма каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных возможностей.

<i>«Труд и творчество»</i>	• узнавания детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазания, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях; • узнавания о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей; • обогащения опыта игровых ситуаций в двигательной деятельности.
<i>«Социальная солидарность»</i>	• поддержки интереса и стремления к самостоятельным действиям по самообслуживанию; • проявления желания оказания посильной помощи; • освоения простейших общих для всех правил в подвижных играх; • обеспечения возможностью развития движений на основе положительного эмоционального общения с взрослым и в совместных действиях с ним; • освоения элементарных сведений о человеческом организме, его физическом и психическом состоянии – здоровый, больной, веселый, грустный, устал.

2.2. Модель организации образовательного процесса. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие средства:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста.

В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей.
- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы. Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме.

К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,

• дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога) Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,

- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм.

К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДОО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 2.4.3648-20 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми

одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 2.4.3648-20.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, коллекционирование и другое;

– чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

– слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; – организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

– индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

– работу с родителями (законными представителями)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения. Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но

стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Способы и направления детской инициативы в раннем возрасте (третий год).

Приоритетная сфера инициативы – предметно-манипулятивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке инициативы:

- Постепенное расширение круга предметов, осваиваемых ребенком. Обеспечение богатства, разнообразия и изменчивости предметной среды.
- Поддержка ребенка в его действиях посредством совместной игры, экспериментальных бесед. Проявление радости действиям малыша.
- Учет опыта ребенка. Сначала нужно понаблюдать за ребенком и определить какая помощь, и в какой мере ему нужна.
- «Озвучивание» чувств и эмоций самого ребенка, которые он переживает.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
 - отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
 - не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
 - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
 - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
 - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
 - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
 - поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
 - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
 - взрослым эмоционально положительно настраиваться переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми.
- Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Задачи:

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказывать помощь родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении: - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также

возможностям педагогического коллектива; сложившихся традиций Учреждения.

4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.

6. Взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

Принципы:

1. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов Учреждения) и детей;

2. Сотрудничество Учреждения с семьей;

3. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

4. Учет этнокультурной ситуации развития детей;

5. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

6. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

7. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации Рабочей программы является равноправное взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса. Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;

- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;

- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества. В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Основные направления взаимодействия с семьёй

- 1) Диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) Просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определённого возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) Консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности,

образовательном процессе и другому.

Формы взаимодействия

Формы	Родители-лидеры	Родители-исполнители	Родители – критические наблюдатели
Информационные	рекламная деятельность (буклеты, листовки, плакаты; стенды, родительские уголки), организация справочно-информационной службы по вопросам воспитания и образования дошкольников для жителей ГО Богданович; памятки и информационные письма для родителей; «телефон доверия», публикации, выступления в СМИ, сайт учреждения; группы в социальных сетях, организация тематических выставок.		
Организационные	анкетирование; родительские собрания; педсоветы; конференции, семейные гостиные		
Просветительские	консультирование; тематические встречи; тренинги, «родительские университеты», брифинги, консультационный центр дистанционные формы самообразования (онлайн- консультации, вебинары и др.). дискуссии, семинары-практикумы; игровые упражнения и игры для родителей, круглый стол		
Совместно-деятельностные	домашние задания для совместного выполнения детей и родителей (по интересам); субботники; чтение детям сказок, рассказывание историй, беседы с детьми на различные темы, сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья, Дне Земли,благотворительных марафонах.		
	выставки работ, выполненных детьми и их родителями, создание рукописных книг (дети, родители); мастер-классы; «Гость группы» реализация индивидуальных семейных проектов	Деятельностно-практические игры	
Участие родителей в образовательном процессе	открытые занятия для родителей; дни открытых дверей; экскурсии; походы; дни здоровья, студийных детско-родительских занятиях.		
	занятия с участием родителей, встречи с человеком интересной профессии, творческие мастерские под рук. родителей		

	театральные представления с участием родителей, конкурсы; викторины		
Включение в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса	участие в заседаниях родительских комитетов; участие в заседаниях Совета родителей, оценка деятельности детского сада		

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников на 2023-2024

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОУ, создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

<i>Месяцы</i>	<i>Название мероприятия</i>
Сентябрь	1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «В детский сад. Проблемы адаптации» 3. Возрастные особенности детей 2-3 лет, ознакомление с режимными моментами. 4. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 5. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 6. Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому сад 7. Индивидуальные консультации по запросу родителей, совместное планирование маршрутов выходного дня.
Октябрь	1. Консультация «Уроки светофора» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. Консультация для родителей «Как подготовить ребёнка ко сну»
Ноябрь	1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем» 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей»

	4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 6. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 7. Оформление газеты, посвященной Дню матери
Декабрь	1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. Рекомендации по организации зимних прогулок. 3. Анкетирование по теме: «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!» 6. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
Январь	1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за зимней природой. 6. Памятка по кормлению птиц зимой. 7. Беседа «Правильное питание – основа здоровья»
Февраль	1. Консультация «Подвижные игры для детей раннего возраста» 2. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 3. Индивидуальное консультирование на тему «Развитие трудолюбия в семье». 4. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 5. Консультация «Профилактика детского травматизма» 6. Фоторепортаж «С любовью, для папы!»
Март	1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Ребенок и игрушка» 4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5. Памятка «Полезные игрушки» 6. Папка – передвижка «Игрушки своими руками» 7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»
Апрель	1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста» 3. Рекомендации по организации совместных наблюдений за изменениями в природе. 4. Выставка «День добрых дел» 5. Листовка «Убираю игрушки сам»

Май	1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание «Итоги работы за год» 3. Консультация «Организация летнего отдыха» 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закалять ребенка на даче» 6. Индивидуальные консультации по запросу родителей. 7. Консультация «Советы родителям, у которых ребенок переживает кризис трех лет»
-----	---

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности;
- изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;
- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Целевая группа «Норма» (нормотипичные обучающиеся: дети и подростки с нормативным кризисом развития)

Данная категория детей может рассматриваться как в категории «нормотипичных», так и в аспекте отнесения к категории «испытывающих трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии, социальной адаптации» в том случае, если педагоги, родители и сами обучающиеся столкнулись с проявлениями возрастного кризиса, ухудшающими ситуацию развития личности.

Основные направления психологического- педагогического сопровождения	Основные трудности обучающихся целевой группы и «мишени» психологического- педагогического воздействия при оказании адресной помощи
Помощь педагогам в развитии воспитанников:	
- сопровождение реализации основной образовательной программы; - психологическая диагностика; - мониторинг комфортности и безопасности образовательной среды; - психологическое консультирование; - просвещение субъектов образовательного процесса	Разработка индивидуального образовательного маршрута, на основе психологической диагностики.
Помощь обучающимся в развитии:	
- психодиагностика; - коррекционно-развивающая работа; - психопрофилактика.	познавательной сферы (памяти, внимания, мышления, воображения); - эмоционально-волевой сферы; - эмоционального интеллекта; - коммуникативных навыков; - навыков бесконфликтного общения;

	- успешной адаптации к новым ступеням обучения.
--	---

Целевая группа «Дети, испытывающие трудности в обучении»

У данной категории детей проявляются основные психолого-педагогические проблемы в структуре трех блоков: сфере освоения универсальных учебных действий, коммуникативной сфере, сфере социальной адаптации.

Основные направления психологического- педагогического сопровождения	Основные трудности обучающихся целевой группы и «мишени» психологического- педагогического воздействия при оказании адресной помощи
Освоение ООП:	
- сопровождение реализации основной образовательной программы; - диагностика и дифференциация трудностей; - коррекция и развитие когнитивных функций – в освоении ООП; - психологическое консультирование.	- разработка образовательного маршрута - создании ситуации успеха; - развитие познавательной сферы - обучение навыкам взаимодействия со сверстниками и педагогами;
Коммуникативная сфера:	
- коррекционно-развивающая работа по формированию и развитию коммуникативных навыков и навыков саморегуляции поведения.	- трудности включения в совместную деятельность со сверстниками и педагогами; - дефицит повода и предмета коммуникации трудности выстраивания коммуникаций в образовательной деятельности
Сфера социальной адаптации:	
- профилактика и коррекция дезадаптации к обучению; - профилактика психоэмоционального неблагополучия; - психопрофилактическая и развивающая работа по коррекции негативных	- психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх перед детским садом, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность); - проблемное поведение: агрессивность,

личностных качеств обучающегося, создающих трудности обучения и адаптации.	импульсивность.
--	-----------------

Выделенные проблемы в жизни конкретных воспитанников требуют своевременной, индивидуально ориентированной психологической помощи, организации превентивных действий в формате адресных психолого-педагогических программ и технологий (профилактические, просветительские, развивающие, коррекционно-развивающие).

Целевая группа «Категории детей, нуждающиеся в особом внимании в связи с высоким риском уязвимости, испытывающие трудности в освоении основной общеобразовательной программы, развитии и социальной адаптации»

Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей

В настоящее время в теоретических исследованиях широко используются два понятия: сирота (сиротство) и социальный сирота (социальное сиротство). Дети-сироты – дети в возрасте до 18 лет, у которых умерли оба или единственный родитель.

Социальный сирота – ребенок, который имеет биологических родителей, но они по каким-то причинам не занимаются воспитанием ребенка и не заботятся о нем. В этом случае заботу о детях берет на себя общество и государство. Это и дети, родители которых юридически не лишены родительских прав, но фактически не заботятся о своих детях. У каждого приемного ребенка есть своя «история», и каждая «история» накладывает свой отпечаток на жизнь и развитие ребенка. Ребенок, живя в кровной семье, видел модель поведения своих родителей, и эта модель поведения и жизни для него единственно правильная. От этой модели будут зависеть нормы поведения и успешность развития самого ребенка в приемной семье. На успешность адаптации и благополучность проживания ребенка в приемной семье могут влиять пережитые им насилие, агрессия, сенсорная депривация, социальная изоляция. Дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей, на каждом этапе школьного обучения могут испытывать трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Дети находящиеся в трудной жизненной ситуации:

Трудная жизненная ситуация характеризуется как объективно или субъективно создавшаяся ситуация, нарушающая социальное и психологическое благополучие, приводящая к осложнениям в функционировании в социуме, дисгармонирующая психическое развитие человека, причем ситуация, которую он не может преодолеть привычными средствами или самостоятельно.

Дети «Группы риска»

Данная целевая группа выделена на основании отнесения детей, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств, нарушающих социальное и психологическое благополучие, приводящих к осложнениям функционирования в социуме, нарушающих психическое развитие.

Тревожные дети.

Дети - отличающихся повышенным беспокойством, неуверенностью, эмоциональной неустойчивостью.

Агрессивные дети.

Агрессия – это мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам и правилам сосуществования людей в обществе, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический ущерб людям.

Гиперактивные дети.

Гиперреактивность – это особенность личности, которая проявляется несвойственными для нормального, соответствующего возрасту, развития ребенка невнимательностью, отвлекаемостью, дефицитом активного внимания, импульсивностью и повышенной двигательной активностью.

Социально опасном положении: семья, имеющая детей, находящихся в социально опасном положении, а также семья, где родители или иные законные представители несовершеннолетних не исполняют своих обязанностей по их воспитанию, обучению и (или) содержанию и (или) отрицательно влияют на их поведение либо жестоко обращаются с ними.

Основные направления психологического- педагогического сопровождения	Основные трудности обучающихся целевой группы и «мишени» психологического- педагогического воздействия при оказании адресной помощи
Освоение Программы:	
- диагностика развития когнитивных функций, состояний; - психопрофилактика и коррекция учебных трудностей. - диагностика, изучение различных детерминирующих факторов (органических (биологических) факторов риска, индивидуальных и/или социальных); - диагностика, коррекция предпосылок формирования нарушений;	- снижение способности удерживать текущую информацию; - отсутствие сфокусированного внимания; - нарушение развития мотивированности, инициативности, упорства, целеполагания, способности сопротивляться неблагоприятным обстоятельствам; - отставание в развитии метафорического мышления, запоздалое понимание характера графического знака, что оказывает негативное влияние на усвоение чтения и письма; - в области счета: не сформирован ряд представлений и действий (затруднения в счете, ошибки при оперировании понятиями «больше — меньше» на числовом материале, трудности в понимании, какие единицы измерения используются для определения пространства и времени); - в области речевого развития: несформированность операций языкового анализа и синтеза, недостаточный уровень лексико-грамматического строя речи, сложности понимания сложных логикограмматических конструкций и установления причинно-следственных связей, трудности овладения

	навыками письма и чтения; - проблемы восприятия речи - снижение когнитивных функций: память, внимание, восприятие; утрата мотивации обучения; - снижение физических сил, быстрая утомляемость; - снижение регуляторных функций, волевого компонента;
Коммуникативная сфера:	
- просветительская, профилактическая, коррекционная и развивающая работа с замещающими семьями; - диагностика внутрисемейных отношений; - коррекция поведенческих особенностей; - развитие коммуникативных навыков со взрослыми и сверстниками; - коррекция эмоционально-волевой саморегуляции. - определение причин семейного неблагополучия, планирование работы с неблагополучной семьей; - диагностика детско-родительских отношений, выявление нарушений семейного воспитания, взаимодействий родителей с детьми;	- низкий уровень развития коммуникативных действий, направленных на кооперацию, доминирование негативного эмоционального фона, сопровождающегося выраженными проявлениями тревожности в ситуациях учебного характера; - трудности включения в совместную учебную деятельность, неспособность строить партнерские отношения со сверстниками; - тревожность, трудности эмпатии, отзывчивости, отсутствие навыков планирования общения, рефлексии и анализа собственных коммуникативных действий; - чрезмерная потребность в общении со взрослым при восприятии его как угрожающего и доминантного, а также низкий уровень сотрудничества со взрослым при достижении результата; - низкий уровень инициативности в общении, чувствительности к действиям сверстников, преобладание негативного или нейтрального эмоционального фона в процессе совместной деятельности со сверстниками. - снижение потребности в установлении контактов с семьей, высокий уровень конфликтности в семейной системе;
Сфера социальной адаптации:	
- профилактика и коррекция дезадаптации;	- проблемы с формированием привязанности у

- коррекция эмоционального состояния; - профилактика стрессовых состояний; - коррекция и развитие социальных навыков.	детей, с рождения воспитывающихся в институциональных условиях; - внутренняя напряженность, тревожность, агрессивность, конфликтность, ощущение неполноценности, ненужности, отверженности в связи с длительным воздействием травмирующих ситуаций, нарушением межличностных отношений со взрослыми и сверстниками, постоянным нахождением в стрессовом состоянии (психическая, эмоциональная, коммуникативная депривация); - трудности эмоционально-волевой регуляции снижают способность успешного преодоления критических для детей ситуаций; - в отношениях с воспитателем потребность в гипервнимании, невозможность к концентрации внимания в образовательной деятельности либо недоверие, враждебное отношение к воспитателю, напряжение, страх, закрытость к принятию учебных задач; - острое переживание чувства «маргинальности» из-за отношения учителей, сверстников и их родителей; - не сформированы социальные навыки и снижен эмоциональный фон; - негативизм к школьному обучению, безынициативность, пассивность.
--	--

Целевая группа «Одаренные дети»

Выделение целевой группы «Одаренные дети» позволяет обозначить воспитанников, обладающих высокими познавательными потребностями (мотивацией) и возможностями (способностями), значительно превышающими таковые у их сверстников.

Следует учитывать многообразие проявлений и траекторий развития одаренности в разных сферах деятельности (научной, учебной, социальной, художественной, музыкальной), видах интеллектуальных и творческих способностей (вербально-логических, математических, образных) и достижений.

Основные источники возникновения проблем, рисков и трудностей одаренных воспитанников:

1.Опережающее развитие таких детей, высокий уровень умственного развития может служить источником их проблем в обучении, порождать разнообразные трудности в учении, личностном развитии, общении и поведении: скука, потеря интереса. Проблема усиливается высокой скоростью мыслительных процессов у одаренных детей, их готовностью к ускоренному и в то же время углубленному (в области интереса) обучению.

Отсутствие прогресса в обучении может вызывать фрустрацию — переживание «чувства крушения», ведущее к формированию отрицательных черт поведения.

В качестве последствий могут быть поведенческие проблемы (бунт, прогулы), потеря интереса и проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, изоляция и чувство одиночества), фрустрация.

2. Неадекватное восприятие одаренных детей воспитателями и сверстниками; взаимоотношения с воспитателями и сверстниками. Обратной стороной быстрого темпа и легкости в понимании учебного материала, сильной поглощенности одаренных детей интересующей их задачей можно считать и нелюбовь таких школьников к повторению, выполнению рутинных упражнений, зубрежке и натаскиванию. Одаренные дети могут страдать от невозможности понять других и оценить их оригинальные взгляды или теории, поэтому им часто трудно найти друзей среди сверстников и приобрести опыт понимания и эмоционального сопереживания другим людям.

Как следствие, возможны проблемы взаимоотношений со сверстниками (негативные отношения, самоизоляция и чувство отверженности), социальная дезадаптация, торможение эмоционального и личностного развития.

3. Проблемы саморегуляции. Легкость в учении, отсутствие серьезных препятствий в обучении является частой причиной отсутствия достаточного опыта в преодолении познавательных трудностей и неудач. Проблема формирования произвольной саморегуляции у одаренных детей усугубляется особой ситуацией развития таких детей, в которой основной их деятельностью является интеллектуальная, которая в силу увлеченности ею практически не требует от них волевой регуляции. Они не всегда могут рассчитать свои силы, часто берутся одновременно за множество дел и проектов, в результате не могут завершить их в срок и на высоком уровне, что приводит к фрустрации, дезорганизации деятельности и потере уверенности в своих силах.

В этом случае возможен дефицит произвольности регуляции поведения и эмоций, дезорганизация деятельности), проблемы личностного и эмоционального развития (неустойчивость к стрессу, страх неудачи, неуверенность в себе).

4. Диссинхрония развития (несогласованность отдельных сторон психического развития одаренного ребенка). Одаренные дети могут обнаруживать ускоренное интеллектуальное развитие в сочетании с обычным (соответствующим возрасту) или даже замедленным эмоциональным или социальным развитием. Весьма распространенным проявлением диссинхронии у одаренных детей дошкольного и младшего школьного возраста является противоречие между интеллектуальным и психомоторным развитием, что порождает трудности в написании слов, выполнении физических упражнений и т.п. Такое рассогласование может наблюдаться и внутри одной сферы, например, опережающее развитие устной речи может сочетаться с обычным или даже замедленным развитием письменной. Еще одной распространенной проблемой является социальная несамостоятельность, инфантильность не по годам умного одаренного ребенка. Гиперопека в семье способствует социальной незрелости одаренных детей, усложняющей контакты со сверстниками и школьную жизнь в целом.

5. Перфекционизм. Несмотря на большое значение перфекционизма в развитии одаренности, он может служить одним из главных источников стресса, неудач и сильных переживаний одаренных детей. С одной стороны, перфекционизм побуждает одаренного ребенка к достижению высокого уровня развития и выполнения какой-то деятельности, а с другой — установление чрезмерно высоких стандартов может приводить к тяжелым переживаниям, эмоциональным срывам и страху неудачи, если эти стандарты не достигаются. Двойственный характер проявлений перфекционизма и его влияний на развитие личности одаренных детей обуславливает необходимость специального внимания к формированию стремления к совершенству у одаренных детей как со стороны родителей (законных представителей), так и со стороны педагогов, психологов и всех участников образовательных отношений.

Основные направления	Основные трудности обучающихся
----------------------	--------------------------------

психологического - педагогического сопровождения	целевой группы и «мишени» психологического - педагогического воздействия при оказании адресной помощи
Освоение Программы	
- дифференцированная диагностика способностей и образовательных потребностей; - профилактика дисинхронии развития при опережающем познавательном развитии; - коррекция дисбаланса между интеллектуальным и психомоторным развитием; - профилактика потери мотивации, скуки; - консультативная работа с педагогами по адекватному восприятию одаренных детей.	- поддержание устойчивой мотивации при потере интереса к учебе; - помощь в формировании произвольности в регуляции поведения и эмоций и самоорганизации учебной деятельности.
Коммуникативная сфера:	
- создание условий для профилактики проблем нарушения во взаимодействии со сверстниками; - коррекция двойной исключительности («западающей» сферы развития); - коррекция перфекционизма.	- коррекция отношений со сверстниками; профилактика чувства одиночества и изоляции; - обучения навыкам проявления эмоций; - обучение навыкам саморегуляции; - коррекция негативных последствий перфекционизма и завышенных требований к себе (профилактика фрустраций).
Сфера социальной адаптации:	
- профилактика психоэмоциональных расстройств (депрессии, апатии и т.п.); - консультативно-просветительская работа с родителями и педагогами в решении возникающих конфликтов, агрессивного поведения, эмоциональных и соматических расстройств одаренного ребенка.	- коррекция самооотношения и самооценки; - обучение навыкам работы со стрессовыми состояниями.

Особенности психического развития одаренных детей, а также проблемы, возникающие в их обучении, развитии эмоционально-волевой и личностной сферы, социализации и профессиональном самоопределении, служат достаточным основанием для признания необходимости оказания

ППМС помощи. При разработке программ адресной помощи целевой группе «Одаренные дети» нужно учитывать следующие направления:

- 1) психологическую поддержку педагогов в работе с одаренным ребенком;
- 2) психолого-педагогическое взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся;
- 3) психолого-педагогическое сопровождение воспитанников, включающее в себя:
 - психолого-педагогическое обследование воспитанников при поступлении их в школу;
 - психолого-педагогический мониторинг интеллектуального и личностного развития воспитанников;
 - консультационно-коррекционную деятельность по запросам педагогов, родителей (законных представителей); КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Часто болеющие дети

(далее - ЧБД) имеет выраженную специфику. ЧБД характеризуются повышенной заболеваемостью вирусными и вирусно-бактериальными респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными, наследственными или приобретенными патологическими состояниями, приводящие к большому количеству пропусков ребенком. ЧБД свойственны выраженная тревожность, боязливость, неуверенность в себе, быстрая утомляемость. Специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности ЧБД: ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей, педагогов), стремление постоянно получать от них помощь. Для ЧБД старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности

- сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность коррекционно-развивающей работы с ЧБД на дошкольном уровне образования:

коррекция/развитие развития коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;

снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение ЧБД в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Основные направления психологического - педагогического сопровождения	Основные трудности обучающихся целевой группы и «мишени» психологического - педагогического воздействия при оказании адресной помощи
Освоение Программы	
- сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ; - диагностика и	- формирование учебной мотивации, предпосылок учебной деятельности; - развитие произвольности деятельности,

дифференциация трудностей; - коррекция и развитие когнитивных функций	удержание, принятие и выполнение учебных задач; - восполнение дефицита коммуникативных навыков; - обучение навыкам конструктивного взаимодействия со сверстниками и педагогами;
Коммуникативная сфера:	
- коррекционно-развивающая работа по формированию и развитию коммуникативных навыков и навыков саморегуляции поведения.	Создание условий для успешной социализации оптимизации межличностного взаимодействия
Сфера социальной адаптации:	
- профилактика и коррекция дезадаптации к обучению; - профилактика психоэмоционального неблагополучия; - психопрофилактическая и развивающая работа по коррекции негативных личностных качеств обучающегося, создающих трудности обучения и адаптации	- психоэмоциональное неблагополучие: тревожность, страх перед школой, быстрая утомляемость (основные причины: повышенная тревожность, пониженная работоспособность); - проблемное поведение: агрессивность, импульсивность.

Модель программы коррекционной работы дошкольного учреждения

Диагностическая работа

Цель. Обеспечение своевременного выявления детей с образовательными потребностями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Направления Деятельности	Планируемые результаты	Методы и формы деятельности/ мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные специалисты
Выявить детей, нуждающихся в специализированной помощи.	Создание банка данных о детях, нуждающихся в специализированной помощи.	Беседа, наблюдение, тестирование, анализ детских работ.	сентябрь	воспитатель

Провести диагностику отклонений в развитии.	Получение объективных сведений о ребенке на основании диагностической информации специалистов разного профиля.	Анкетирование. Заполнение специалистами индивидуальной карты развития ребенка.	октябрь	воспитатель
Проанализировать причины возникновения трудностей в усвоении ООП. Выявить резервные возможности	Создать оптимальную для развития ребенка коррекционную программу.	Организация и проведение специалистами индивидуальных (групповых) коррекционно-развивающих занятий.	в течение учебного года	воспитатель

Коррекционно-развивающая работа

Цель. Обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении образовательной программы и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей в условиях образовательного учреждения; формирование универсальных учебных действий у детей (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Направления деятельности	Планируемые результаты	Методы и формы деятельности/ мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные специалисты
Обеспечить контроль за состоянием здоровья детей и соблюдение СанПиН	Создание информационной справки о состоянии здоровья детей и рекомендациях для воспитателей и родителей.	Наблюдение Систематизация Беседы Консультации	По необходимости	Медицинская сестра

Обеспечить контроль за состоянием здоровья детей и соблюдение СанПиН. Разработка индивидуальных образовательных программ для детей с ОВЗ	Создание программы оздоровительно-профилактической физкультуры. Организация мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового образа жизни	Анкетирование Беседа с родителями Анализ Систематизация «Дни здоровья»	Сентябрь в течение учебного года	Совместно с медицинской сестрой, инструктором по физической культуре Воспитатель Инструктор по физической культуре
	Программы индивидуального развития ребенка	Анализ Систематизация Консультации Беседы	в течение учебного года	Воспитатель Музыкальныйруководитель Инструктор по физическойкультуре

Консультативная работа

Цель. Обеспечение непрерывности психолого-медико-педагогического сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации детей.

Направления деятельности	Планируемые результаты	Методы и формы деятельности/ Мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные специалисты
--------------------------	------------------------	---	------------------------------	---------------------------

Выработка обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы для всех участников образовательного процесса	Продуктивность использования педагогических и медицинских рекомендаций. Разработать план информационно-консультативной работы с ребенком, родителями, специалистами ДОУ	По итогам диагностического обследования	сентябрь - октябрь	Воспитатель Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
Консультирование специалистами воспитателей по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с детьми	Повышение компетентности педагогов при оказании помощи ребенку с трудностями в освоении Программы ДО	Практикумы Индивидуальные консультации Тематические консультации	в течение учебного года	Старший воспитатель Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель
Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционной работы с ребенком. Вовлечение родителей в процесс оказания помощи ребенку в его развитии, поддержка семьи.	• Улучшение обстановки в семье. • Стабилизация самочувствия ребенка. • «Сглаживание» психологических проблем • Оптимизация детско-родительских взаимоотношений. • Ориентирование процесса семейного	Родительские собрания Тематические родительские собрания Круглые столы Семинары-практикумы Индивидуальные консультации по запросу родителей (законных представителей)	в течение учебного года	Старший воспитатель Педагог-психолог Воспитатель

	воспитания с учетом особенностей развития ребенка и его особых образовательных потребностей. • Обучение родителей эффективным приемам общения, воспитания и обучения детей. • Создание в семье			
--	--	--	--	--

Информационно-просветительская работа

Цель. Обеспечение разъяснительной деятельности по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса - детьми, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Направления деятельности	Планируемые результаты	Методы и формы деятельности/мероприятия	Периодичность в течение года	Ответственные специалисты
Оказание консультативной и методической помощи родителям по медицинским, педагогическим, психологическим, социальным и другим вопросам. Психолого-педагогическое просвещение педагогов, родителей по	Формирование комплексного подхода к развитию ребенка в целом. Оказание родительской помощи и поддержки ребенку. Комфортное пребывание детей в группе, ДОУ	Собеседование с родителями, воспитателями по выбору программ и перспектив развития. Освещение педагогом-психологом специфических ошибок в воспитании детей	По необходимости	Старший воспитатель Педагог-психолог

вопросам развития, обучения и воспитания данной категории детей.				
Мотивация педагогов на организацию педагогической деятельности с детьми, испытывающим трудности в освоении Программы.		Взаимодействие родителей и педагогов по вопросам возрастных и индивидуальных особенностей восприятия учебного материала.	по необходимости	воспитатель
		Стендовый лекторий для родителей.	1 раз в месяц	воспитатель
		Организация обмена необходимой информацией между воспитателями специалистами	1 раз в месяц	Старший воспитатель

2.7. Рабочая программа воспитания

В рабочую программу воспитания включены:

- особенности воспитательного процесса в детском саду;
- цель и задачи воспитания;
- целевые ориентиры воспитательной работы;
- содержание воспитательной работы по направлениям воспитания;
- особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания;
- календарный план воспитательной работы.

Особенности воспитательного процесса в детском саду

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

В соответствии с ФОП ДО программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цели и задачи воспитания. Целевые ориентиры воспитательной работы

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

- 1) Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.
- 2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.
- 3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.
- 4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины

(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

- 1) Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.
- 2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.
- 3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

- 1) Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.
- 2) Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.
- 4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

- 1) Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.
- 2) Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

- 1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.
- 2) Ценности - жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

- 1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.
- 2) Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

- 1) Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.
- 2) Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Календарный план воспитательной работы группы раннего возраста

Рекомендуемый период проведения	Тема	Модуль	Содержание работы	Формы организации
Сентябрь	Здравствуй, детский сад!	Духовно - нравственное развитие воспитание	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем.	Игровые упражнения, моменты радости, театрализации, чтение художественной литературы, игры-занятия, рассматривание иллюстраций
		Физическое развитие и культура здоровья	Познакомить детей с режимными процессами и значением их для здоровья: учить: детей хорошо намыливать руки с внешней и внутренней стороны до образования пузырей. Учить детей правильно выворачивать колготки; воспитывать опрятность, бережное отношение к вещам.	Игры-упражнения: Упражнение «Мыльные перчатки» Упражнение «Выверни колготки»

		Учить детей аккуратно складывать вещи на стульчик; воспитывать бережное отношение к вещам.	Упражнение «Наши вещи ложатся спать» Игровая ситуация:
--	--	--	---

		Способствовать формированию навыка пользования носовым платком, закреплять знание о том, что при чихании и кашле нужно прикрывать рот носовым платком, а если кто-то находится рядом, отворачиваться Знакомить детей с названиями посуды, постельного белья и их назначении. Давать детям представления о том, что сон полезен для здоровья. Уточнять порядок одевания на прогулку.	«Таня простудилась» «Покормим куклу» «Уложим куклу спать» «Пойдем с куклой погулять»
Мероприятия по проведению Международного дня пожилых людей	Духовно - нравственное воспитание	Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения.	Выставка творческих работ «Бабушкины руки – не знают скуки»
	Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другими достижениями, с ролью старшего поколения в семье	Рассматривание иллюстраций, фото, чтение художественной литературы
Ребёнок и взрослые	Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Учить детей проявлять интерес к взрослым и их действиям. Различать и называть отдельные действия взрослых, в которых проявляется доброе отношение к детям.	Игровая ситуация «Что успевают руки взрослого в детском саду» Беседа «Что надо делать осенью на улице, огороде?» Игра «Угостим гостей овощами и фруктами»

	Неделя безопасности	Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Развитие у детей раннего возраста представления об опасных и вредных факторах, чрезвычайных ситуациях, формирование навыков безопасного поведения.	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?» Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»
Октябрь	Осень	Интеллектуальное воспитание	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах.	Игра-ситуация «Что растет на грядке», развлечение «Осень, осень, в гости просим»
			Закрепить знание названий овощей и фруктов, учить узнавать их по описанию воспитателя. Формировать представление о пользе овощей и фруктов для здоровья.	Дидактическое упражнение «Фрукты – полезные продукты», дидактическая игра «Узнай и назови овощи», дидактическое упражнение «Угадай на вкус»
		Гражданское и патриотическое воспитание	Познакомить детей с правом на имя. Научить применять это право в жизни. Воспитывать чувство самоуважения и уважения к другим.	Ситуативный разговор «Ты и твое имя»
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Формирование умения называть сверстников по именам; способствованиесближению детей, установлению доброжелательных отношений.	Игровой сеанс «Мишка-Топтыжка знакомится с ребятами»
	Осеннее развлечение	Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Способствовать развитию интереса у детей к времени года осень путем совместного эмоционального общения, исполнения песен, танцев	Песни, игры, танцы по теме развлечения

		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине.	Выставка творческих работ родителей и детей «Картинки осени из листьев»
		Воспитание основ экологической культуры	Учить определять овощи и фрукты; развивать сосредоточенность; тренировать сенсорную чувствительность.	«Чудесный мешочек»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Закреплять у детей знания о правилах безопасного поведения в группе. Способствовать накоплению у детей опыта, по профилактике детского травматизма.	Дидактическое упражнение «Расскажем Мишке, как вести себя в детском саду»
		Правовое воспитание	Воспитывать уважительное отношение к близкому человеку	Подарки своими руками мамам
Ноябрь	«День матери» Фотогазета «Нарисую солнышко, маме подарю»	Интеллектуальное воспитание	Развивать умение на ощупь называть муляж, классифицировать	Развивающая игра «Чудесный мешочек» (овощи, фрукты)
		Физическое развитие и культура здоровья	Учить называть предметы одежды, дифференцировать одежду для мальчиков и девочек, последовательно одевать куклу Учить различать парную обувь и одежду, подбирать правильно к левому варианту обуви, одежды – правый.	Дидактические игры: «Подберем куклам одежду» «Найди пару»
		Гражданское и патриотическое воспитание	Воспитывать интерес к живой природе Севера	Рассматривание картинок «Животные Севера»

		Духовно - нравственное развитие воспитание	Знакомство детей с куклой, вызвать интерес к ней, желание играть. Дать образец несложных игровых действий с куклой, стимулировать сопровождение их речью.	Дидактическая игра с куклой «Знакомство с Машей».
		Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Информирование родителей по данной теме	Консультация для воспитателей «Влияние русского народного творчества на развитие речи детей 3-х лет».
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Закреплять умение соблюдать порядок в групповой комнате, самостоятельно поддерживать порядок, расставлять книжки.	Трудовые поручения: Расставлять игрушки, книжки.
		Воспитание основ экологической культуры	Учить отгадывать время года по макету или изображению дерева (без листьев и в снегу — зима, в жёлтых листьях — осень, в белых цветах — весна, зелёное — лето); воспитывать бережное отношение к деревьям.	Дидактическая игра «Деревья, поиграйте с малышами»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Помочь детям запомнить предметы, опасные для жизни и здоровья	Дидактическая игра «Найди опасные предметы»

		Правовое воспитание	Поддерживать интерес к жизни в детском саду. Воспитывать чувство хозяина, уважения к сотрудникам детского сада и доброжелательное отношение к сверстникам.	Ситуативный разговор «Наш дом – детский сад»
Декабрь		Интеллектуальное воспитание	Развивать внимание, память, речь	Развивающая игра «Кто пропал?» (игрушки животных, одну спрятать)
		Физическое развитие и культура здоровья	Учить детей сервировать стол, называть предметы, необходимые для сервировки. Знакомить с правилами этикета (встреча гостей, приём подарков, приглашение к столу, поведение за столом).	Игровая ситуация: «Накроем стол для кукол»
		Гражданское и патриотическое воспитание	Формировать представления о домашних обязанностях женщин и мужчин, девочек и мальчиков, воспитывать желание оказывать помощь людям.	Ситуативный разговор «Как я дома помогаю?»
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Побуждать сочувствовать, желание оказать посильную помощь	Игровой сеанс «Снеговик - потерял нос»
	Новогодний праздник «В гости к Дедушке Морозу»	Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года»	Украшение территории детского сада снежными постройками

		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Уточнять представления детей о некоторых трудовых действиях ; о материалах, инструментах и оборудовании, необходимых для работы (стирать, вымыть кружку и т. д.)	Игра «Что хочет делать Маша?»
		Воспитание основ экологической культуры	Познакомить со свойствами снега Расширять представления о свойствах воды (течёт, льётся, капает, переливается ит. д.);	Экспериментирование «Снег – вода»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Тренировать в запоминании предметов, опасных для жизни и здоровья (Новогодняя тема)	Предметные картинки «Опасно – не опасно»
		Правовое воспитание	Формировать представление о положительных и отрицательных поступках поведения. Правильно оценивать себя и других. Видеть хорошее и плохое в персонажах знакомых произведений.	Ситуативный разговор «Как поступить правильно»
Январь		Интеллектуальное	Учить подбирать одинаковые картинки(	Развивающее упражнение

		воспитание	снежинки, рукавички , шарфики и т. д.)	«Парочки»
		Физическое развитие и культура здоровья	Научить детей придерживать указанный воспитателем направления; изменять направление соответственно заданию; не наталкиваться друг на друга; ориентироваться в пространстве; выполнять в процессе игры несложные задания воспитателя.	Игра «Принеси предмет» (ориентироваться в пространстве)
		Гражданское и патриотическое воспитание	Познакомить дошкольников с элементами орнамента (следы, елочка и т. д.)	Рисование цветной водой на снегу «Элементы коми орнамента»
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Воспитание элементарных навыков вежливого обращения: здороваться, прощаться, употреблять слова «спасибо», «пожалуйста».	Игра «Вежливый медвежонок»
		Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Знакомство с русским народным инструментом – гусли	Обыгрывание песенки «Трень – брень, гусли»
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Формировать у ребенка самостоятельные действия, учить мыть посуду.	Игровая ситуация: «Вымоем посуду»
		Воспитание основ экологической культуры	Учить определять взрослое животное по его детёнышу; воспитывать любовь к животным; активизировать словарь по теме	Дидактическая игра «Найди маму детёнышу»

			«Животные и их детёныши»	
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Учить правилам безопасного поведения на горке	Беседа «Скользкая горка»
		Правовое воспитание	Формировать представления о семье, знать имена своих родителей, воспитывать уважение к членам семьи.	Пальчиковая игра «Моя семья»
Февраль		Интеллектуальное воспитание	Развивать внимание, мышление	Игры – вкладыши « Фигурки – льдинки»
		Физическое развитие и культура здоровья	Приучать детей слушать стихотворение, понимать содержание и выполнять действия в соответствии с содержанием.	Подвижная игра «Зайка беленький сидит» <i>(прыжки)</i>
		Гражданское и патриотическое воспитание	Воспитывать желание подпевать, гордиться своими папами, дедушками	Онлайн поздравление защитникам Отечества через соц.сети Песня «Я солдат отважный молодой» Изготовление подарочных открыток папам
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Знакомство детей с потешкой, воспитание бережного отношения к домашним животным.	Чтение потешки «Как у нашего кота».

	Театральная студия порусским народным потешкам и песенкам	Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Воспитывать интерес к народному творчеству	Разные виды театров
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Расширять представления детей о трудовых действиях, развивать внимание.(Н- р, чистит пылесосом пол, забивает гвоздь, пилит, едет на машине)	Игра «Угадайте, что я делаю?»
		Воспитание основ экологической культуры	Закрепить знание о способе питания некоторых животных (зайца, белки, кошки, коровы); воспитывать щедрость, доброту.	Дидактическая игра «Угостим зверят»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Формировать умение подбирать соответствующие основные части к грузовой машине и автобусу, воспитывать внимание.	«Собери машинку по частям»
		Правовое воспитание	Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме, игровой, через сказочных персонажей с правами ребенка на право владения имуществом, с правом на неприкосновенность жилища, право на заботу родителей и семейные связи, право на свободное перемещение по данной территории.	Инсценировка «Кто сказал «Мяу»?»
Март	«Родная культура»	Интеллектуальное воспитание	Закреплять знания детей о геометрических фигурах, цвете	Развивающая игра "Бусы"

		Физическое развитие и культура здоровья	Воспитывать интерес к народным играм	Русские народные игры «Жмурки», «Пряжки»
		Гражданское и патриотическое воспитание	Познакомить детей с русской народной игрушкой - Матрешкой; вызвать у детей интерес к новой игрушке	«Русская матрёшка» игровые действия
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Учить детей называть имя мамы, воспитание внимательного отношения и любви к матери.	Игровое занятие «Как мы любим маму»
	«В гости к бабушке Загадушке» - досуг	Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Учить отгадывать загадки, называть домашних животных и домашних птиц	Дидактическая игры «Что в сундучке?» «Бабушкин двор»
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Формировать у ребенка самостоятельные действия, убирать кружечки на поднос	Игра «Убери со стола»
	Минутка радости - «Мыльные пузырики»	Воспитание основ экологической культуры	Учить детей определять температуру воды на ощупь, описывать её; развивать представления о свойствах воды.	Игры с водой и песком «Тёплая — холодная»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Отрабатывать навыки правильного общения, речь, социальное поведение.	Сюжетно – ролевая игра «Автобус»

		Правовое воспитание	Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами: право на жизнь; право на имя; право жить и воспитываться в семье; право на жилье	Настольный театр «Курочка ряба»
Апрель		Интеллектуальное воспитание	Учить из частей создавать целое, называть транспорт	Развивающая игра «Собери целое» (транспорт)
		Физическое развитие и культура здоровья	Приучать детей подпрыгивать на двухногах; внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч» (прыжки)
		Гражданское и патриотическое воспитание	Учить строить дорожки из палочек - элементы композиции узора	Конструктивная деятельность: «Дорожки для животных нашего края»
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Формировать умения называть и описывать любимую игрушку, воспитание бережного отношения к ней.	Игровое занятие «Любимая игрушка».
		Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Проявить у детей интерес к традиционной- бытовой культуре русского народа через сказку	Знакомство со сказкой «Репка»
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Подготовить корм для птиц, учить насыпать корм в кормушки, заботиться о птицах	Трудовое поручение «Накормим птиц»

		Воспитание основ экологической культуры	Дать детям представление о разных свойствах сухого и влажного песка (сухой пересыпается, влажный держит форму); учить использовать эти свойства в игре.	Экспериментирование «Песочек влажный и сухой»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Познакомить детей с правильным общением, поведением с животными.	Игровой сеанс «Кошка Мурка сердиться»
		Правовое воспитание	Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами: право на жизнь; право жить и воспитываться в семье.	Просмотр мультфильма «Лисичка со скалочкой»
Май		Интеллектуальное воспитание	Побуждать называть основные цвета, находить краску соответствующего цвета и закрашивать фигуру	Развивающее упражнение «Цвета и краски»
		Физическое развитие и культура здоровья	Учить соблюдать правила игры, развивать бег в разных направлениях, воспитывать уважение к сверстнику, не толкаться реагировать на сигнал.	Подвижная игра «Птички и кошка»
		Гражданское и патриотическое воспитание	Приобщать дошкольников к комбинированной культуре	Рассматривание куклы в комбинированном костюме
		Духовно - нравственное развитие воспитание	Формировать умения называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям и близким людям.	Ситуативный разговор «Моя семья»
				.

	Развлечение на открытом воздухе: «К нам пришел Петрушка»	Приобщение детей к культурному наследию, фольклорные праздники	Создать положительный, эмоциональный настрой	«Оркестр» - игра детей на народных инструментах
		Трудовое воспитание и ознакомление с профессиями взрослых	Воспитывать привычку убирать за собой игрушки, бережно относиться к ним.	Проблемная ситуация «Почему игрушки убежали от Коли».
		Воспитание основ экологической культуры	Развивать речь; активизировать словарь прилагательных.	Проблемная ситуация «Помогите Мишке вспомнить зверят»
		Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности	Дать представления о правилах безопасного поведения, формировать знание о том, что для безопасности все предметы надо убирать на свои места;	Беседа "Каждой вещи свое место"
		Правовое воспитание	Познакомить детей в соответствующей их возрасту форме с основными правами: право на жизнь право жить и воспитываться в семье; право на жилье	Кукольный театр «Заюшкина избушка»

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики(мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе

посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого- педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам вовлеченным в образовательную деятельность, а так же широкой общественности.

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметная среда детства, необходимая для развития всех специфических видов детской деятельности.

Цель создания развивающей среды – обеспечение системы условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Содержание развивающей предметной среды удовлетворяет потребности как актуального, ближайшего, так и перспективного развития ребёнка и соответствует его индивидуальным способностям.

Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования развивающая предметно-

пространственная среда должна быть содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) *Содержательно-насыщенность.*

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

2) *Трансформируемость.*

Предполагается возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) *Полифункциональность.*

Предполагается возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).

4) *Вариативность.*

Предполагается наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) *Доступность.*

Предполагается доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) *Безопасность.*

Предполагается соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Все оборудование является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель

соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров»), оснащено большим количеством развивающих материалов. Все предметы располагаются в доступных для детей местах.

Подобная организация пространства позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Созданные в групповом помещении мини-среды позволяют:

- познавательно – экологическая мини-среда позволяет ребёнку, действуя, изменяя, трансформируя усваивать качества, свойства, специфические взаимосвязи тех или иных предметов, развивать экологические представления на основе знаков и символов;
- художественно-эстетическая мини-среда позволяет ребёнку самостоятельно принимать образ (художника, музыканта, актера), разворачивать художественно-творческий процесс (рисование, музыкальная, словесная импровизация);
- коммуникативная мини-среда обеспечивает ребёнку речевое развитие, освоение средств и знаков речевой коммуникации, в процессе которых ребёнок приобретает опыт использования речевых эталонов во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- конструктивная мини-среда позволяет ребенку почувствовать себя созидателем, творцом, раскрыть свой творческий потенциал.

Для обеспечения оптимального баланса совместных и самостоятельных действий детей в группе созданы зоны развития для разных видов детской активности: двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной, театрализованной и др., а также условия для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий. Для отдыха и самостоятельной деятельности детей организуются «уголки уединения».

<i>Центры</i>	<i>Основное предназначение</i>	<i>Оснащение</i>
<i>Предметно-развивающая среда в группе</i>		
Центр физкультуры и здоровья	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Физкультурный инвентарь для осуществления физкультурно-оздоровительной работы с детьми, в т.ч. и самостоятельной двигательной деятельности; Физкультурные пособия(схемы , иллюстрации, книги, фото материалы); Атрибуты для подвижных игр; Нетрадиционное физкультурное оборудование; Выносной материал по ФИЗО
Центр безопасности	Расширение навыков безопасного	Дидактические картинки на тему «Транспорт»;

	поведения в окружающей среде	Макет дороги, знаки; Атрибуты для игры; Дидактические игры.
Центр песка и воды	Открывать широкий простор для проявления фантазии; регулировать механизмы мышления; , преодолевать последствия психологических травм.	Материал для детского экспериментирования; Материал для проведения элементарных опытов; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Познавательный материал
Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, и др.).
Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для сюж.-рол. игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»); Уголок ряжения
Центр книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности Тематические альбомы; Игрушки- герои сказок.
Центр театрализованной деятельности	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Центр изобразительной деятельности	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,	Бумага разного формата; Достаточное количество цветных карандашей, фломастеров, восковых карандашей; Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и

	творчества. Выработка позиции творца	родителей; Альбомы-раскраски; Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями; Предметы народно – прикладного искусства
Центр музыкальной деятельности	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты; Магнитофон; Набор аудиозаписей; Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные); Игрушки-самоделки; Музыкально-дидактические игры; Фотографии детей, играющих на инструментах; Альбом « Музыкальные инструменты.

3.3 Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Группа расположена в отдельной групповой ячейке, имеет благоустроенные помещения: игровую, спальню, раздевальную, туалетную (совмещенную с умывальной) и буфетную. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Для верхней одежды персонала имеется специальное помещение. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками-полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Группа укомплектована мебелью и необходимым оборудованием. Стулья и столы одной ростовой группы и промаркированы. Стены основных помещений групповой ячейки окрашены матовыми красками светлых тонов. В группе создана безопасная предметно-развивающая среда, соответствующая возрасту детей и специфике группы, позволяющая решать образовательные и оздоровительные задачи.

Оборудование и инвентарь спальни

№ п/п	Наименование	Количество
1	Кровать детская	20шт.
2	Шкаф для игрушек	3шт.

3	Решетки для радиаторов отопл.	2шт.
4	Лампа люминесцентная	1 шт.
5	Светильник	7шт.
6	Постельные принадлежности	20 комплектов+ 2 запас.
7	Штора	5 шт.
8	Стол письменный	1 шт
9	Стул	1 шт.
10	Кресло	0 шт.
11	Карниз	2 шт.
12	Ковер	1 шт.
13	Одеяло	20 шт.
14	Матрас	20 шт.
15	Подушка	20 шт.
16	Покрывало	20 шт.
17	Ящик	1 шт.
18	Пылесос	1 шт.

Оборудование и инвентарь
туалета

	Наименование	Количество
1	Унитаз	2 шт.
2	Бачок для замачивания горшков	1 шт.
3	Ножной поддон	1 шт.
4	Раковины	4 шт.
5	Шкаф	2 шт.
6	Ванночка для мытья выносных игрушек	0 шт .
7	Зеркало	2 шт.
8	Бак для воды	1 шт.

9	Таз	4 шт.
10	Ведро для мусора	2 шт.
11	Ведро для мытья	3 шт.
12	Лейка	1 шт.
13	Швабра	3 шт.
14	Квачи для унитаза	4 шт.
15	Горшок	7 шт.
16	Крючок	6 шт.
17	Корзина для ополаскивания игрушек	1 шт.
18	Тюль	1 шт.
19	Полка для горшков с ячейками	1 шт. (20 яч.)
20	Полка для белья	1 шт.
21	Скамейка	2 шт.
22	Контейнер для бумажных полотенец	2 шт.
23	Контейнер для жидкого мыла	1 шт.
24	Жидкое мыло детское	3 шт.
25	Халат	5 шт.
26	Ведро для квачей	6 шт.
27	Ковш	1 шт.
28	Резиновый коврик	1 шт.
29	Бачок для замачивания игрушек	1 шт.

Оборудование и инвентарь
буфета мойки

№ п/п	Наименование	Количество
1	Мойка	2 шт.
2	Этажерка	1 шт.
3	Сушка для посуды	4 шт.
4	Ведро для воды	1 шт.
5	Кастрюли с крышками	6 шт.

6	Миски	3 шт.
7	Чайник для воды	1 шт.
8	Тарелка глубокая детская	9 шт.
9	Тарелка мелкая детская	9 шт.
10	Блюдце	9 шт.
11	Чашка	9шт.
12	Кружка маленькая	9 шт.
13	Ложка столовая	9 шт.
14	Ложка чайная	9 шт.
15	Бак для обработки посуды	1шт.
16	Нож	2 шт.
17	Поварешка	3 шт.
18	Разнос	2 шт.
19	Доска разделочная	1 шт.
20	Блюдо под хлеб	1 шт.
21	Шкаф медицинский	1 шт.
22	Соусник	1 шт.
23	Лопатка	1 шт.
24	Противень с крышкой для II блюд	1 шт.
25	Подставка для ложек	3 шт.
26	Стульчик	1 шт.
27	Емкость под ветошь (чистая, грязная)	2 шт.
28	Половник	1 шт.
29	Кружка взр.	3 шт.
30	Тарелка глубокая взр.	3 шт.
31	Тарелка для второго взр.	3 шт.
32	Стол	3 шт.
33	Ковш	1 шт.

Оборудование и инвентарь
приемной

№ п/п	Наименование	Количество
1	Стол письменный	1 шт.
2	Шкафчик для детской одежды	24 шт.
3	Стул	2 шт.
4	Скамейки	4 шт.
5	Шкаф для одежды	1 шт.
6	Дорожка	1 шт.
7	Штора	1 шт.
8	Лампа	3 шт.

Оборудование и инвентарь
групповой комнаты

№ п/п	Наименование	Количество
1	Модуль мягкий	14 шт.
2	Мат	1 шт.
3	Шкаф для игр	3 шт.
4	Полка	0 шт.
5	Стул для детей	15 шт.
6	Стол для игрового материала	1 шт.
7	Стол детский	5 шт.

8	Кроватка для кукол	2 шт.
9	Столик для кукол	1 шт.
10	Диванчик для кукол	4 шт.
11	Зеркало	1 шт.
12	Крючок для кукольной одежды	1 шт.
13	Туалетный столик детский	0 шт.
14	Кухонная мебель	1 шт.
15	Коляска	1 шт.
16	Утенок на колесиках	1 шт.
17	Стульчик для кукол	6 шт.
18	Доска магнитная	0 шт.
19	Ковер	2 шт.
20	Мольберт для рисования	1 шт.
21	Штора	2 шт.
22	Этажерка	0 шт.
23	Решетка к радиаторам отопления	3 шт.
24	Карниз	3 шт.
25	Домик для уединения детей	0 шт.
26	Лампа люминесцентная	1 шт.
27	Лампа накаливания	8 шт.

Методическое оснащение размещено как в методическом кабинете, так и в мини кабинете (шкафах) группы.

Список методической литературы

Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Афонькина Ю.А., Омельченко Е.М. Организация деятельности центра игровой поддержки ребенка раннего возраста. — Волгоград; Учитель, 2012.
3. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2011.
5. Колдина Д.Н. Рисование в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
6. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

7. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.-метод. пособие. – СПб.: Издательство «Детство-пресс», 2016.
8. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. – М.: «Карапуз», 2009.
9. Найбауэр А.В., Куракина О.В. Развивающие игровые сеансы в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 1-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
10. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми 2—3 лет / Под ред. Парамоновой Л.А. - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
11. Пилюгина Э.Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
12. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Русанова Л.С. Программа раннего развития детей «Маленькие ладошки». – М.: Просвещение, 2023.
14. Русанова Л.С. Календарное планирование и конспекты занятий по программе раннего развития детей «Маленькие ладошки». – М.: Просвещение, 2023
15. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.
16. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для детей раннего возраста: 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
17. Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Первая младшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. - М.: Центр педагогического образования, 2015.
18. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика- Синтез, 2005.
19. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
20. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: Комплексы упражнений для работы с детьми 2-3 лет. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

21. Хомякова Е.Е. Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
22. Янушко Е.А. Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
23. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
24. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
25. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.
26. Янушко Е.А. Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста (1-3 года). Методическое пособие для воспитателей и родителей. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
27. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года : [метод. пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей] / Е.А. Янушко. — М. : Издательство ВЛАДОС, 2018.
28. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить: Развитие речи детей 1 – 3 лет. — М.: Эксмо, 2015.
29. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
30. Свободные интернет-источники.

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Педагогические работники МАДОУ детский сад № 19, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

- обеспечение эмоционального благополучия;
- поддержка индивидуальности и инициативы;
- построение вариативного развивающего образования;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания и развития ребенка.

Воспитанием, обучением и развитием детей занимаются 2 воспитателя, старший воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Каждый из вышеназванных педагогов имеет соответствующее образование и стаж педагогической работы, педагоги, работающие с детьми имеют первую и высшие квалификационные категории.

Успешному достижению целей и задач Программы воспитания способствует:

- чёткое разделение функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса;
- консультативная поддержка педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания, развития и охраны здоровья детей;
- обеспечение организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы воспитания;
- система работы по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДОО по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, детей мигрантов с этнокультурными особенностями и т.д.

3.5 Режим дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации Программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарноэпидемиологическиетребования) (п. 35.12 ФОП ДО).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.) (п. 35.12 ФОП ДО).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию) (п.35.13 ФОП ДО). В МАДОУ детский сад № 19 дети находятся 11 часов с 7.00 до 18.00. Режим дня для детей разного возраста при 11-часовом пребывании в ДОО, составлен с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина) (п. 35.15-35.16 ФОП ДО).

Режим дня

Деятельность в ДОУ	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность детей, игры, общение, утренняя зарядка	7.00-8.05
	Подготовка к завтраку, завтрак	8.05-8.35
	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование.	8.35–9.00
	Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)по подгруппам	9.00-9.30
	Второй завтрак	9.30-9.50
	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.50-11.10
	Подготовка к обеду, формирование КГН, обед	11.10-12.00
	Подготовка ко сну, сон	12.00-15.00
	Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.15
	Игры-занятия (в т.ч. интегрированные)по подгруппам	15.15-15.45
	Подготовка к полднику, полдник.	15.45-16.15
	Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, экспериментирование.	16.15-17.00
	Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 Санитарно-эпидемиологических требований к организации образовательного процесса и режима дня в ДОО должны соблюдаться следующие требования: Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

Физкультурно – оздоровительная работа

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность (в зависимости от возраста детей)
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю (10 минут)
Физкультурно – оздоровительная работа	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 10-15 минут
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	2-4 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (10 мин.)
	б) день здоровья	1 раз в месяц
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно – игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и хороводные игры	Ежедневно

Режимы закаливающих процедур

Наименования процедур	В течение года	Холодный период	Теплый период
Прогулка	+		
Утренний прием на улице			+
Утренняя гимнастика	+		
Босохождение	+		
Оздоровительная гимнастика	+		
Воздушные ванны	+		
Хождение по раздражителям	+		
Обливание ног			+
Кислородный коктейль	+		
Солнечные ванны			+
Чеснокотерапия, витаминотерапия	+		

Учебный план реализации Программы в группе раннего возраста

Пояснительная записка

Учебным планом образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 19 предусмотрено следующее количество недельной образовательной нагрузки – 3 часа 20 минут.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности составляет не более 10 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность статического характера, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют 10 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет 10 минут.

Образовательный процесс регламентируется расписанием непрерывной образовательной деятельности.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно с учетом контингента воспитанников, их возрастных и индивидуальных особенностей: чтение и обсуждение, создание педагогических ситуаций, инсценирование и драматизация, наблюдения, проектная деятельность, продуктивная деятельность, игровые упражнения, экскурсии и др.

В работе с детьми используются преимущественно игровые и сюжетные формы образовательной деятельности.

Учебный план образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад № 19

на 2023 – 2024 учебный год
средняя группа

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	КОЛИЧЕСТВО НОД НА НЕДЕЛЮ (объем образовательной нагрузки)
Обязательная часть		
Физическое развитие	Двигательная	3/30
Познавательное развитие	Познавательно - исследовательская	2/20
Речевое развитие	Коммуникативная	1/10
Социально – коммуникативное развитие	Познавательно – исследовательская, коммуникативная, игровая	
Художественно – эстетическое развитие	Музыкальная	2/20
	Изобразительная (рисование, конструирование, лепка)	2/20
<i>Количество НОД в обязательной части</i>		10/100
<i>Общее количество НОД</i>		10
<i>Максимально допустимый объем образовательной деятельности</i>		150

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

День недели	Время	Организованная образовательная деятельность
Понедельник	09.00-09.20	Музыкальная (по подгруппам)
	15.15-15.35	Коммуникативная (по подгруппам)
Вторник	09.00-09.20	Двигательная (по подгруппам)
	15.15-15.35	Познавательно-исследовательская (по подгруппам)
Среда	09.00-09.20	Музыкальная (по подгруппам)
	15.15-15.35	Изобразительная (лепка) (по подгруппам)
Четверг	09.00-09.20	Двигательная (по подгруппам)
	15.15-15.35	Коммуникативная (по подгруппам)

Пятница	09.00-09.20 15.15-15-35	Изобразительная (рисование) (по подгруппам) Двигательная (по подгруппам)
-----------------------	---------------------------------------	--

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

При подготовке любых мероприятий учитываются специфические особенности детей дошкольного возраста, контингента обучающихся. В работе особое место занимают традиционные события и праздники: подготовка к ним и их проведение. К традиционным событиям относятся как события внутри Учреждения: переход в новую возрастную группу, выпуск в школу, дни рождения детей и другие – так и события, значимые для малой Родины обучающихся (День Города, неделя народов Урала), природные события (наступление нового времени года и др.), календарные праздники – Новый год, 8 марта, 23 февраля и другие. Многие традиционные события сами по себе – праздники.

В основу реализации принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально-коммуникативную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Рабочей программы;
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен.

В Программе предусмотрены групповые итоговые мероприятия по каждой теме: выставки - фотографий, рисунков, предметов, выпуск стенгазет, мини-книжек; проведение викторин и т. д.

Индивидуализация образовательной деятельности обеспечивает каждому ребенку возможность реализовать себя и свои способности, получить развитие и обрести новые возможности в процессе подготовки к традиционным событиям и праздникам, а также в процессе их проведения.

На утренниках в Учреждении родители и другие взрослые члены семьи обучающихся активно вовлекаются в процесс подготовки и проведения праздников.

Сроки проведения	Наименование события, праздника, мероприятия, возрастная группа	Задачи
4 неделя августа, 1 неделя сентября	Праздник «День знаний»	Познакомить детей с праздником 1 сентября. Развивать воображение, память, связную речь, двигательную активность. Развивать коммуникативные навыки. Доставить детям удовольствие, создать радостное праздничное настроение и положительный настрой. Способствовать установлению дружеских, доброжелательных отношений между детьми.
2-4 неделя сентября	Праздник «Осень»	Расширение представления детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах и фруктах. Расширение представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений.
1 неделя октября	День пожилого человека	Расширение представления детей об этом празднике. Воспитание уважения и заботливого отношения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения

1 неделя ноября	День народного единства	Познакомить детей с праздником «День народного единства», прививать любовь к Родине, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание прийти на помощь. Вызвать у детей желание к совместной деятельности и радость от коллективного творчества.
4 неделя ноября	День матери	Способствовать формированию основ семейных ценностей, нежного, заботливого отношения к матери. Воспитывать уважительное отношение к близкому человеку. Развивать коммуникативные навыки детей. Воспитывать нравственно-эстетические чувства.
3-4 неделя декабря	Новогодний праздник	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.
2 неделя января	Рождественские колядки, прощание с елочкой	Формировать представление о празднике «Прощание с Елочкой», вызвать у детей чувство радости, сплоченности. Воспитывать желание участвовать в играх.
1 – 3 неделя февраля	«День Защитника Отечества»	Знакомство детей с «военными» профессиями; с военной техникой; с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществление гендерного воспитания (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).

1 неделя марта	Праздник «8 марта»	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам ДОУ. Расширение гендерного представления. Привлечение детей к изготовлению подарков.
2 неделя апреля	День космонавтики	Дать детям представление о космосе, понятие «космонавт». Познакомить с первым космонавтом Ю. Гагариным. Развивать интерес к космонавтике. Расширять словарный запас. Способствовать нравственно-патриотическому воспитанию детей.
1 -2 неделя мая	Праздник «9 мая»	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам
1 неделя июня	День защиты детей	Создание праздничного, радостного настроения, положительного эмоционального общения детей, условий для развития двигательной активности детей.
2 неделя июля	День семьи, любви и верности	Познакомить детей с праздником. Формировать представления о семье, знать имена своих родителей. Воспитывать чувства любви и уважения к родителям и ко всем членам семьи.
3 неделя августа	День физкультурника	Познакомить детей с Днем физкультурника. Активизировать двигательную деятельность детей, развивать быстроту, ловкость, координацию движений, ориентировку в пространстве. Создать радостное эмоциональное настроение. Укреплять здоровье детей.

